

FELIPE
MELLIZO

Otra manera de cantar el tango



Narrativas hispánicas
Editorial Anagrama

riverside
agency

Otra manera de cantar el tango

Autor: Felipe, Mellizo

30, Narrativas hispánicas

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-1730-0 / Rústica c/solapas / 0pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 35.500,00



Felipe, Mellizo

Tras pasar sus dos primeros años de vida en Córdoba, lugar en donde estaba destinado su padre como ingeniero de la Confederación hidrográfica del Guadalquivir, llega a Madrid en 1935. Estudia en el Colegio Alemán, y el Colegio Nuestra Señora del Pilar, y se licencia en Derecho en la Escuela Universitaria María Cristina, de El Escorial. Más adelante consigue el título de periodista por la Escuela Oficial de Periodismo. Sus primeros pasos en el mundo de la prensa los dio en los años sesenta en el Diario Pueblo, para el que fue corresponsal en El Cairo, Viena y Londres. En 1970 se incorpora a la revista Índice y en 1976 dirige las publicaciones Noticias Médicas e Internacional, al tiempo que colabora con la Revista Triunfo escribiendo artículos críticos al Régimen Franquista. Su siguiente destino sería la Agencia EFE, en 1977, para dar luego el salto a la televisión: Entre 1981 y 1982 conduce el espacio divulgativo ¿Un mundo feliz?1 de Televisión española. Posteriormente, durante 1983 col