

HANIF KUREISHI

Londres me mata



C O N T R A S E Ñ A S

EDITORIAL  ANAGRAMA



Hanif, Kureishi

De origen pakistaní, nació en Inglaterra en 1954. Estudió Filosofía en el King's College de Londres, y allí empezó a escribir para el teatro; ganó el George Devine Award con *Outskirts*. En Anagrama se han publicado sus guiones de las películas *Mi her-mosa lavandería*, *Sammy y Rosie se lo montan* y *Londres me mata* (esta última dirigida por él mismo), sus novelas *El buda de los suburbios* (Premio Whitbread y adaptada a serie televisiva por la BBC), *El álbum negro*, *Intimidad* (adaptada al cine en 2001), *El regalo de Gabriel*, *Mi oído en su corazón*, *Algo que contarte* y *La última palabra*, y dos libros de relatos, *Amor en tiempos tristes* y *Siempre es medianoche*, así como *El cuerpo*, una novela acompañada de varios relatos, y el libro de textos autobiográficos *Sóñar y contar*: «Kureishi es un escritor joven, capaz de reconocer algo del desasosiego de Kerouac y reciclarlo en un libro de colores y olores inconfundiblemente británicos y capaz de hablar de Sam Shepard, de los Rolling Stones, David Bow

riverside
agency

Londres me mata

Autor: Hanif, Kureishi

Traductor: Alberto, Coscarelli

146, Contraseñas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-2346-2 / Tapa dura / 146pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 495,00