

**David López
Canales**

¿Una rayita?

Por qué en España
se consume tanta cocaína
y no se habla de ello

nuevos cuadernos anagrama 

riverside
agency

¿Una rayita?

Autor: David, López Canales

Nuevos cuadernos

Anagrama

ISBN: 978-84-339-4679-9 / Rústica c/solapas / 120pp | 105 x 175 cm

Precio: \$ 27.900,00

Un ensayo pionero y absolutamente oportuno que abre el debate sobre el creciente consumo de cocaína en España. En las dos últimas décadas, el porcentaje de población que ha probado la cocaína en España se ha triplicado. El país se sitúa entre los primeros del mundo en su consumo. Desde su irrupción a finales de los setenta, la cocaína ha ido perdiendo su estigma de peligrosidad y se ha convertido incluso en un reclamo publicitario. ¿Una rayita? aborda esta realidad y fomenta una conversación ausente, desde el hiperconsumo o la búsqueda del placer hasta la política internacional, en una sociedad que ha pasado de la condena moral a la normalización de su uso.

Desde su irrupción a finales de los setenta, la cocaína ha ido perdiendo su estigma de peligrosidad y se ha convertido incluso en un reclamo publicitario. ¿Una rayita? aborda esta realidad y fomenta una conversación ausente, desde el hiperconsumo o la búsqueda del placer hasta la política internacional, en una sociedad que ha pasado de la condena moral a la normalización de su uso.

David, López Canales

David López Canales es escritor, periodista y guionista. Ha publicado, entre otros medios, en Vanity Fair, elDiario.es o El País. Es autor de los libros El traficante, Un tablao en otro mundo, El tigre y la guitarra y Heredara's mi reino y de guiones de documentales como Juan Carlos: la caída del rey (Sky) o Nazi-cartel (Sky).