

El oficio de ser extranjero

Autor: Roger, Bartra

Nuevos cuadernos

Anagrama
ISBN: 978-84-339-4887-8 / Rústica / 128pp | 105 x 175 cm
Precio: $ 31.500,00

Una reflexión sobre el viaje como proceso de autodescubrimiento que nos ayuda a ensanchar nuestra visión del mundo.

Pessoa se preguntaba si los viajes podían ofrecer a su alma algo que no tuviese ya, mientras que Twain los veía como un bálsamo contra la ignorancia. Ralph Waldo Emerson sostenía que buscar respuestas fuera del hogar era huir de uno mismo, y Chesterton animaba a viajar para redescubrir la propia patria.

Roger, Bartra
Roger Bartra (Ciudad de México, 1942) es antropólogo y doctor en sociología por la Sorbona (Universidad de París). Investigador emérito del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, es miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Ha sido profesor e investigador visitante y honorario en instituciones académicas como las universidades Pompeu Fabra en Barcelona, John Hopkins en Baltimore, de California en la Jolla, de Winsconsin en Madison, el Paul Getty Center en Los Ángeles y el Birkbeck College de la Universidad de Londres. Es autor de casi treinta libros, varios de ellos traducidos a diferentes idiomas. Destacan La jaula de melancolía, Las redes imaginarias del poder político, El mito del salvaje, Antropología del cerebro y Cerebro y libertad, los dos últimos se reeditaron en un solo volumen como Antropology of the Brain. Consciousness, Culture, and Free Will, bajo el sello de Cambridge University Press (2014). Recibió el premio Nacional de Ciencias y Artes, y el doctorado