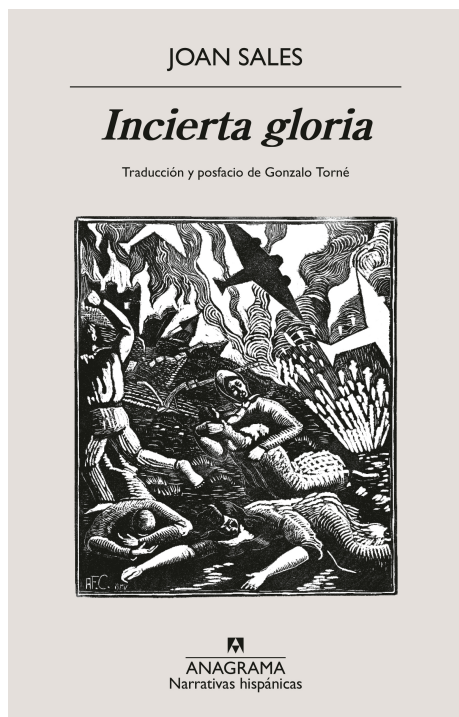


Joan, Sales

Joan Sales i Vallès (Barcelona, 1912-1983), escritor, poeta, traductor y editor, fue un autor de referencia de la literatura catalana del siglo XX. Licenciado en Derecho y aspirante a notario y poeta, era comandante del ejército republicano cuando atravesó la frontera francesa en febrero de 1939. Se exilió primero en República Dominicana y después en México. Allí aprendió el trabajo de linotipista y fundó la revista Quaderns de l'Exili. Al volver en 1948, fundó Club Editor, entonces una de las pocas editoriales en catalán; publicó autores fundamentales, como Mercè Rodoreda o Llorenç Villalonga, y tradujo al catalán obras de Dostoievski, Mauriac y Kazantzakis. Ambiciosa y polémica, su primera novela, *Incierta gloria*, se erige como un monumento de la literatura de posguerra; ganó varios premios, como el Joanot Martorell (1955) y el Ramon Llull (1968). También escribió *El vent de la nit* (1983), que funciona como la cuarta parte de *Incierta gloria*; el poemario *Viatge d'un moribund* (1966);

riverside
agency

Incierta gloria

Autor: Joan, Sales

Narrativas hispánicas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-4984-4 / Rústica / 520pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 50.900,00

Una de las obras más formidables escritas a la sombra de la Guerra Civil: un clásico moderno sobre la juventud, el amor, la amistad y la ideología. Con traducción y posfacio de Gonzalo Torné. «The uncertain glory of an April day... Todo devoto de Shakespeare conoce estas palabras: y si yo tuviese que resumir mi novela en una sola línea, no lo haría de otra manera.» Con esta confesión presenta Joan Sales *Incierta gloria*, una historia de juventud, amistad y amor, que florecen en medio de la infamia de la Guerra Civil. Premi Joanot Martorell en 1955 y con un proceso de edición complejo y escalonado a causa de la censura franquista, es considerada una de las grandes novelas catalanas del siglo XX. Dividida en tres partes, las dos primeras se presentan en forma epistolar. Lluís de Brocà escribe desde las trincheras de Aragón a su hermano, mientras su compañera Trini, desesperada por la frialdad de las cartas que recibe, se confía a Juli Soleràs, el enigmático y provocador antihéroe dostoievskiano que fascina a todos. En la tercera parte, el seminarista Cruells recuerda, desde la inmediata posguerra, los años perdidos y la figura de Soleràs, verdadero protagonista de la obra: un ser contradictorio, cínico y desmesurado. Sales logra que las voces de sus personajes, entre el idealismo y el desencanto, entre la fe y su pérdida, nos envuelvan con su inteligencia, su humor y su desesperación. *Incierta gloria* explora un tiempo convulso, marcado por la pugna entre fascismo y libertad, ideología y realidad. Pero, más que un documento histórico, esta novela es una búsqueda moral y humana frente al absurdo, una meditación sobre la verdad y la fragilidad de la esperanza. En esta nueva traducción de Gonzalo Torné, se redescubre una de las obras más formidables escritas a la sombra de la guerra: un clásico moderno que, como en los versos de Shakespeare, preserva intacta la incierta gloria de la vida.

Una de las obras más formidables escritas a la sombra de la Guerra Civil: un clásico moderno sobre la juventud, el amor, la amistad y la ideología.