



riverside
agency

Odisea

Autor: Stephen, Fry

Argumentos

Anagrama

ISBN: 978-84-339-4990-5 / Rústica / 416pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 52.900,00

Un viaje épico narrado con el ingenio y la agudez interpretativa propias de un Stephen Fry en estado de gracia. Stephen Fry regresa a la antigua Grecia para revisar la historia heroica más famosa de todos los tiempos: el viaje que, tras la caída de Troya, llevó a Odiseo de vuelta a Ítaca, un periplo plagado de aventuras que se alargó durante diez años. Los episodios y personajes de la obra homérica son bien conocidos: naufragios, cíclopes, lotófagos, sirenas... mientras Penélope vive su propia peripecia para librarse de los pretendientes. Pero, como de costumbre, la narración de Fry, rebosante de ingenio y de crítica mordaz a las concesiones que históricamente se han hecho a la figura del héroe masculino, consigue reavivar la historia y ofrecer nuevas perspectivas sobre la interpretación clásica del mito. Como en las entregas anteriores de la tetralogía iniciada con *Mythos* ¿y que se da por concluida con esta interpretación de la *Odisea*?, Fry demuestra una vez más su talento para bucear en las fuentes originales y presentarlas al lector bajo una nueva luz. Es ahí donde nos deleitamos de nuevo con la erudición, el entusiasmo y la capacidad divulgativa de su autor. Fry ha logrado trascender en este fascinante relato la singularidad de la figura del héroe para ofrecernos una visión plural y desidealizada de todo aquello que ocurre cuando, tras la guerra, los valientes vuelven a casa y baja el telón.

Un viaje épico narrado con el ingenio y la agudez interpretativa propias de un Stephen Fry en estado de gracia.

Stephen, Fry

(Londres, 24 de agosto de 1957) es un comediante, actor, director y escritor británico. Fue elegido por *The Observer* entre los cincuenta mejores cómicos de la historia, y es bien conocido por su agudo cinismo, su peculiar estilo del humor típicamente británico, sus implicaciones políticas, y su fanatismo por la tecnología digital. Algunos de sus papeles más relevantes han sido en películas tales como *Wilde*, *V de Vendetta* o *Los amigos de Peter*.