



riverside
agency

Superé a los soldados

Autor: Laura, Chivite

La bella Varsovia

La bella Varsovia

ISBN: 978-84-339-5011-6 / Rústica / 72pp | 120 x 210 cm

Precio: \$ 30.900,00

Una crónica generacional y melancólica sobre la juventud perdida. En el centro de este libro hay una mujer que conduce un magacín literario en la tele, una mujer que sonríe porque así lo exige el guion. Blandiendo los vestigios personales a los pies de una hoguera generacional, Laura Chivite escribe sobre lo que sucede después del entusiasmo. ¿Acaso no es esa la escalera mítica? ¿No es ese el punto en que lo personal trasciende? Desde el dantesco medio camino de la vida, la protagonista investiga de qué modo van las cosas dejando su poso en nuestra memoria, en nuestro cuerpo. Vuelve una y otra vez sobre esa pregunta, y el resultado desemboca en imágenes de una nitidez casi moral, encontrando su calma en los lugares más insospechados e intentando abordar la épica y la melancolía desde el humor. ¿Existe una franja en la que todavía es posible vivir sin volverse cínica? ¿Y escribir sobre esperanzas frustradas? Chivite construye sus versos con la conciencia de haber sobrevivido a la juventud, y también con la necesidad de «domar la mirada / los pensamientos domar / las imágenes». En *Superé a los soldados* se muestra que, si el tiempo de la vivencia es inflexible, los márgenes de la memoria se expanden en fronteras blandas e inciertas. ¿Cabe removerlos? El lector avezado encontrará aquí a Peter Handke escribiendo su *Poema a la duración* en el interior del plató de *El show de Truman*.

Una crónica generacional y melancólica sobre la juventud perdida.

Laura, Chivite

Laura Chivite Ezkieta (Pamplona, 5 de noviembre de 1995) es una escritora y periodista española.

Estudió literatura comparada en la Universidad de Granada y posteriormente se especializó en la relación entre literatura y cine. Trabaja como docente y escritora, y colabora mensualmente en la revista *El Cultural* y habitualmente en la revista *Cuadernos Hispanoamericanos*. Ha sido presentadora y guionista del programa *Un país para leerlo* del canal La 2 de RTVE.

Publicó en 2022 el libro de relatos *Gente que ríe*, que obtuvo el Premio Ojo Crítico de Narrativa y el Premio a la Promoción del Talento Artístico de Navarra.

En 2025 publicó su primera novela, *El ataque de las cabras*, que narra la relación romántica entre una tía y su sobrina. La obra ganó el Premio Euskadi de Plata, otorgado por el gremio de Librerías de Gipuzkoa, en la categoría de Narrativa en Castellano y fue finalista en el premio *TodosTusLibros*.