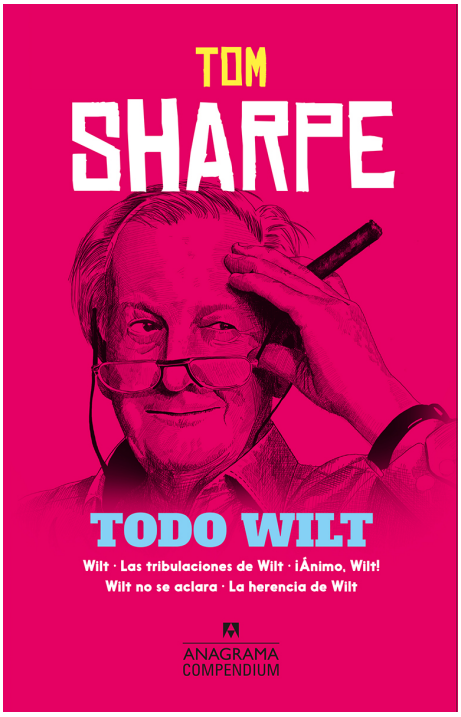


Tom, Sharpe
Nacido en Inglaterra en 1928, goza de la merecida reputación de ser "el novelista más divertido de nuestros días" (The Times). En Anagrama se ha publicado la totalidad de su obra narrativa: Wilt, Las tribulaciones de Wilt, ¡Ánimo, Wilt!, Reunión tumultuosa, Exhibición impúdica, Una dama en apuros, El temible Blott, Vicios ancestrales, Zafarrancho en Cambridge, El bastardo recalcitrante, La gran pesquisa, Lo peor de cada casa, Becas flacas, Wilt no se aclara y Los Grope. En 2010 ha sido galardonado con el Premio BBK La Risa de Bilbao.

Todo Wilt

Autor: Tom, Sharpe

20, Compendium

Anagrama
ISBN: 978-84-339-5968-3 / Rústica c/solapas / 1080pp | 140 x 220 cm
Precio: $ 63.900,00

En 1976 Tom Sharpe creó a Henry Wilt, uno de los grandes antihéroes de la literatura contemporánea, que acabó protagonizando las cinco descacharrantes novelas reunidas en este volumen: Wilt, Las tribulaciones de Wilt, ¡Ánimo, Wilt!, Wilt no se aclara y La herencia de Wilt. Wilt es profesor de literatura en un politécnico de formación profesional, y su vida laboral es un asco porque tiene que enseñar a auténticos garrulos y vérselas con colegas no menos insufribles. En el frente doméstico las cosas no le van mucho mejor: su mujer Eva tiende a ser obcecada y mandona, y con el tiempo llegan las temibles cuatrillizas superdotadas, cuya escolarización en un carísimo colegio para niños listos lleva al progenitor por el camino de la amargura económica. Y para colmo está también Flint, el insidioso inspector de policía que parece empeñado en hacerle al pobre Wilt la vida imposible. En estas cinco obras cumbre del humor contemporáneo el lector encontrará giros inesperados, situaciones rocambolescas, personajes desquiciados (empezando por el protagonista, siempre al borde del ataque de nervios), elevadas dosis de lubricidad desatada –es ya legendaria la aparición de una muñeca hinchable en la primera entrega de las andanzas de Wilt– y, sobre todo, un festín de carcajadas. Sharpe despliega en sus novelas una comicidad feroz y asilvestrada, que no deja títere con cabeza. Y el personaje de Wilt es la más gozosa e hilarante de sus criaturas.

Wilt es profesor de literatura en un politécnico de formación profesional, y su vida laboral es un asco porque tiene que enseñar a auténticos garrulos y vérselas con colegas no menos insufribles. En el frente doméstico las cosas no le van mucho mejor: su mujer Eva tiende a ser obcecada y mandona, y con el tiempo llegan las temibles cuatrillizas superdotadas, cuya escolarización en un carísimo colegio para niños listos lleva al progenitor por el camino de la amargura económica.