

riverside
agency

Nein. Un manifiesto

Autor: Eric, Jarosinski

496, Argumentos

Filosofía social y política

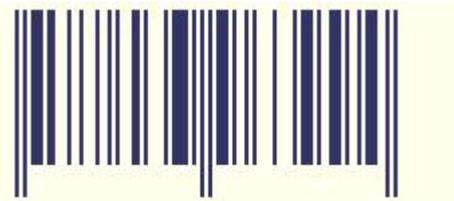
Anagrama

ISBN: 978-84-339-6399-4 / Bolsillo / 152pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 15.900,00

¿Qué sucedería si un científico loco clonase en una sola persona a Woody Allen y a Slavoj Žižek? Probablemente que surgiría el autor de este libro. Su obra, como él mismo cuenta, «es el resultado de un fracaso tirando a monumental. Mientras bregaba por escribir un libro académico que esperaba me ayudara a conseguir una plaza de profesor titular en una de las universidades de élite estadounidenses, descubrí Twitter. Este hecho contribuyó de forma decisiva no sólo al final del proyecto en el que llevaba tanto tiempo trabajando, sino también al de toda mi carrera académica. Al mismo tiempo, supuso el inicio de una nueva y extraña profesión que he calificado de «aforista de Internet», pese a que todavía no sé muy bien qué implica tal trabajo». Su primer tuit-aforismo filosófico proclama con contundencia: «#SinRodeos / El mundo de hoy sólo tiene dos problemas / 1. El mundo / Y 2. Hoy / Tres, si contamos mañana.» Y a partir de ahí este pesimista que busca la salvación en el sarcasmo, este nihilista de la era de Internet, va lanzando sentencias limitadas a los 140 caracteres de Twitter, y con ellas forja una suerte de manifiesto de la filosofía portátil del futuro. El suyo es un pensamiento en forma de latigazos, de lacónicas meditaciones con altas dosis de socarronería, de epigramas sagaces, impertinentes y lacerantes, que con frecuencia nos llevan a la carcajada como vía de acceso a la sabiduría. Cierra el libro un glosario que tampoco tiene desperdicio y que contiene definiciones como ésta: «Dios: una deidad que se parece a Marx, fue declarada muerta por Nietzsche y envidiada por Freud.» El resultado es un conciso, deslumbrante y descacharrante juego lúdico-filosófico que nos invita a pensar y a reír, y bajo cuya aparente liviandad hay cargas de profundidad potentísimas.

¿Qué sucedería si un científico loco clonase en una sola persona a Woody Allen y a Slavoj Žižek? Probablemente que surgiría el autor de este libro. Su obra, como él mismo cuenta, «es el resultado de un fracaso tirando a monumental. Mientras bregaba por escribir un libro académico que esperaba me ayudara a conseguir una plaza de profesor titular en una de las universidades



Eric, Jarosinski

(1971) es, según definición propia, un «intelectual fracasado residente en Nueva York». Experto en literatura y cultura alemanas, en 2012 abrió en Twitter el perfil @NeinQuarterly, que tiene más de 120.000 seguidores y cuyos tuits se publican regularmente en papel en Alemania (Die Zeit) y los Países Bajos (NRC Handelsblad). Ha colaborado también en publicaciones como The New Yorker y The Paris Review. Nein! Un manifiesto es su primer libro. Después de una magnífica acogida en Estados Unidos y los diversos territorios de habla inglesa, se ha traducido o está en proceso de traducción en siete países

de élite estadounidenses, descubrí Twitter.