



riverside
agency

Paris no se acaba nunca

Autor: Enrique, Vila-Matas

350, Narrativas hispánicas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-6851-7 / Rústica c/solapas / Opp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 495,00



Enrique, Vila-Matas

(Barcelona, 1948) es uno de los más destacados escritores europeos del momento y está traducido a 29 idiomas. De su extensa obra, Anagrama ha publicado un libro de ensayos literarios, *El viajero más lento*, y los siguientes títulos de narrativa: *Impostura*, *Historia abreviada de la literatura portátil*, *Una casa para siempre*, *Suicidios ejemplares*, *Hijos sin hijos*, *Recuerdos inventados*, *Lejos de Veracruz*, *Extraña forma de vida*, *El viaje vertical* (Premio Rómulo Gallegos 2001), *Bartleby y compañía* (Premio Ciudad de Barcelona, Prix du Meilleur Livre Étranger, Prix Fernando Aguirre-Libralire), *El mal de Montano* (Premio Herralde, Premio Nacional de la Crítica, Prix Médicis étranger 2003, Premio Internazionale Ennio Flaiano), *París no se acaba nunca*, *Doctor Pasavento* (Premio Fundación Lara 2006, Premio de la Real Academia Española 2006) y *Exploradores del abismo*.