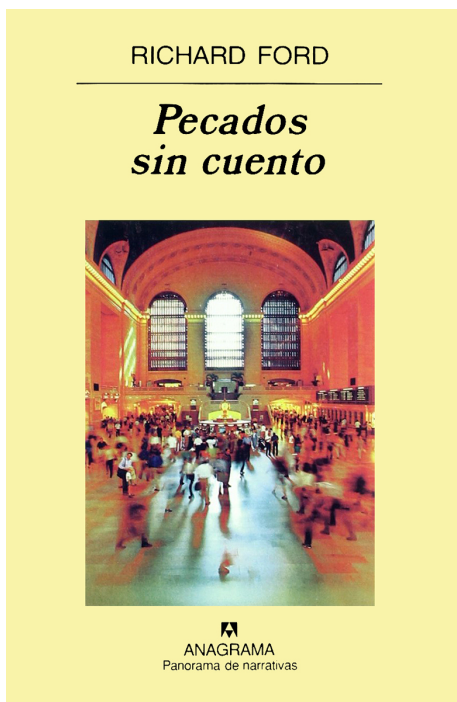




riverside
agency

Pecados sin cuento

Autor: Richard, Ford

544, Panorama de Narrativas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-7004-6 / Rústica c/solapas / Opp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 31.900,00



Richard, Ford

(1944, Jackson, Mississippi) ha publicado seis novelas ¿Un trozo de mi corazón, La última oportunidad, Incendios y la trilogía protagonizada por Frank Bascombe: El periodista deportivo, El Día de la Independencia (Premios Pulitzer y PEN/Faulkner) y Acción de Gracias?, tres libros de narraciones cortas y largas ¿Rock Springs, De mujeres con hombres y Pecados sin cuento?, y el breve libro memorialístico Mi madre, editados todos ellos en Anagrama, que le han confirmado como uno de los mejores escritores norteamericanos de su generación:

«El mejor escritor en activo de este país» (Raymond Carver); «Un crítico norteamericano ha dicho que Ford se inscribía en la tradición de Faulkner, Hemingway, Steinbeck... Se está convirtiendo tranquilamente en el mejor escritor norteamericano» (Bernard Génies, Le Nouvel Observateur); «Richard Ford nos habla de un mundo que nos pertenece, como una canción de Tom Waits o ¿sirva como paradigma iconográfico? el film de Wim Wenders Paris-Texas» (J. Ernesto