



Augusten, Burroughs

(Pittsburgh, 23 de octubre de 1965) escritor estadounidense, conocido especialmente por su novela autobiográfica *Recortes de mi vida* (2002). Ha colaborado con importantes revistas y periódicos, como *The New York Times*, *House & Garden*, *BlackBook*, *New York*, *The Times*, *Bark*, *Attitude*, *Out* y *Details*. En la *National Public Radio* ha sido un comentarista habitual del informativo *Morning Edition*.

riverside
agency

Recortes de mi vida

Autor: Augusten, Burroughs

653, Panorama de Narrativas

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-7116-6 / Rústica c/solapas / 320pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 47.500,00

Hijo de una aspirante a poeta inmersa en sí misma y de un profesor universitario distante, Augusten Burroughs ve cómo su mundo estalla a los doce años. Sus padres se separan porque la madre se enamora de otra mujer, y él acabará viviendo en la casa del doctor Finch, el psiquiatra de la señora Burroughs. Finch, psiquiatra, antipsiquiatra y psicoanalista delirante, un farsante y un seductor, vive con una familia extensa: su mujer legal, Agnes; sus mujeres no legales, sus hijas, y un hijo adoptivo de treinta y tres años, un pedófilo que antes fue su paciente. En esta microsociedad sin leyes ni tabúes, Augusten crecerá, descubrirá el amor y el sexo y unas cuantas cosas más, y se deslizará hacia la adultez. *Recortes de mi vida* es una autobiografía que se lee como un esperpéntico y divertidísimo *El guardián entre el centeno* en versión gay, con un protagonista que mantiene una saludable ecuanimidad.

Hijo de una aspirante a poeta inmersa en sí misma y de un profesor universitario distante, Augusten Burroughs ve cómo su mundo estalla a los doce años. Sus padres se separan porque la madre se enamora de otra mujer, y él acabará viviendo en la casa del doctor Finch, el psiquiatra de la señora Burroughs.