

riverside
agency

La pista de hielo

Autor: Roberto, Bolaño

460, Narrativas hispánicas

Ficción moderna y contemporánea

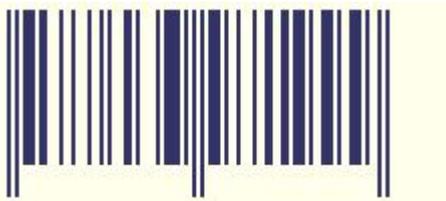
Anagrama

ISBN: 978-84-339-7199-9 / Rústica c/solapas / 200pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 1.095,00

Tres versiones de un crimen surgen en esta novela que transcurre en un pueblo de la costa española: la de un chileno con pretensiones de escritor que ha ejercido toda clase de oficios hasta salir adelante; la de un mexicano, también poeta y desarraigado, que sobrevive como vigilante nocturno en un camping, y la de un emprendedor catalán metido a político, capaz de todo por llamar la atención de una caprichosa patinadora. Los peores presentimientos de cada protagonista tienen relación con una pista de hielo construida ilegalmente dentro de una casona abandonada. Esta novela contiene las claves del universo literario de Roberto Bolaño, la clave policíaca, los amores rotos, las ilusiones perdidas. Aquí están también su capacidad de observar la realidad de forma singular, su pulso narrativo o su humor feroz, cualidades que lo han convertido en un escritor de referencia indispensable en la actualidad.

Esta novela contiene las claves del universo literario de Roberto Bolaño, la clave policíaca, los amores rotos, las ilusiones perdidas.



Roberto, Bolaño

(1953-2003), nacido en Chile, narrador y poeta, es uno de los escritores imprescindibles de nuestro tiempo. En Anagrama se han publicado sus libros de cuentos "Llamadas telefónicas", "Putas asesinas" y "El gaucho insufrible", y las novelas "La pista de hielo", "La literatura nazi en América", "Estrella distante", "Amuleto", "Una novelita lumpen", "Monsieur Pain", "Nocturno de Chile", "Amberes" y "Los detectives salvajes" (Premio Herralde de Novela, Premio Rómulo Gallegos). Su novela póstuma, "2666", está considerada unánimemente su obra mayor. También póstumamente han aparecido "Entre paréntesis", "El secreto del mal", "La Universidad Desconocida", "El Tercer Reich" y "Los sinsabores del verdadero policía".