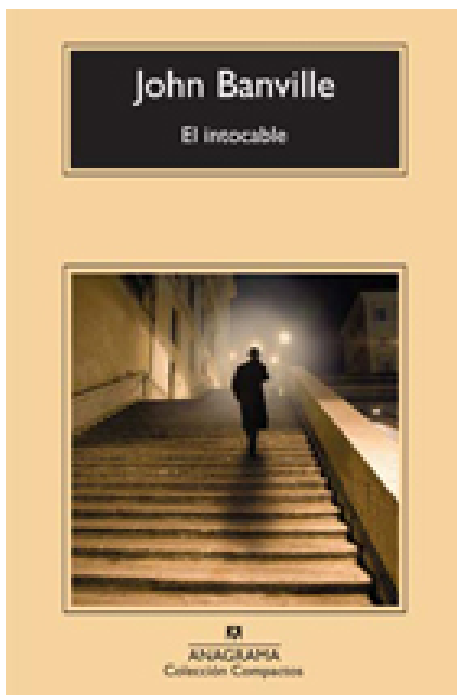




John, Banville

(Wexford, 8 de diciembre de 1945) es un novelista irlandés, "uno de los grandes talentos de la lengua inglesa", Premio Booker 2005. Escribe también novela negra bajo el seudónimo de Benjamin Black.

riverside
agency

El intocable

Autor: John, Banville

Autor: Vicente, Molina Foix

Compactos

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-7362-7 / Rústica / 432pp | 135 x 205 cm

Precio: \$ 1.095,00

Victor Maskell, homosexual y esteta, es un eminente historiador del arte, experto en Pussin y conservador de la colección de pinturas de la reina de Inglaterra, y también fue un topo de los rusos infiltrado en el corazón del establishment británico. Ahora acaba de ser públicamente expuesto como un traidor en la Cámara de los Comunes y se dispone a enfrentarse a la humillación pública o simplemente a soportarla, convertido para siempre en un paria, un "intocable". Pero ya es un hombre viejo, y en un último acto de desvelamiento, o quizás de suprema venganza, decide escribir sus memorias. Será éste un proceso semejante a la restauración de uno de los cuadros que tanto amó, y página tras página irá des-pojando a la tela de su vida de las capas de mugre, bar-niz y pinturas que ocultan otras pinturas, hasta que por fin reaparezca la figura auténtica, o al menos la que más se parece a la verdad.

"La mejor ficción contemporánea no puede llegar más alto"
Patrick McGrath, The New York Times Book Review

"Banville es el escritor de lengua inglesa más inteligente, el estilista más elegante" George Steiner.

"Una novela asombrosa, de una imaginación y una belleza notables" Edward W. Said.

Victor Maskell, homosexual y esteta, es un eminente historiador del arte, experto en Pussin y conservador de la colección de pinturas de la reina de Inglaterra, y también fue un topo de los rusos infiltrado en el corazón del establishment británico