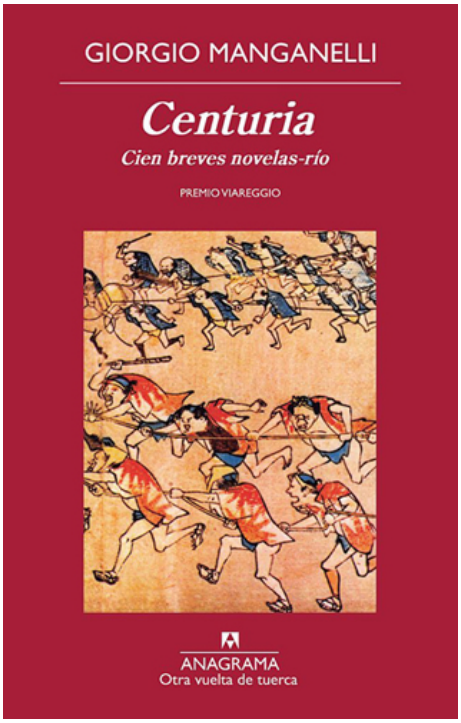

Giorgio, Manganelli

(Milán, 1922-1990) es uno de los escritores más rigurosamente personales,originales e inclasificables de la literartura italiana. En Anagrama se han publicado Centuria, galardonada con el Premio Viareggio, A los dioses ulteriores, A y B y Del infierno.

Centuria

Autor: Giorgio, Manganelli

22, Otra vuelta de tuerca

Anagrama
ISBN: 978-84-339-7602-4 / Rústica c/solapas / 208pp | 140 x 220 cm
Precio: $ 19.400,00

En palabras de su autor, "el presente volumen abarca en breve espacio una vasta y amena biblioteca; recoge, en efecto, cien novelas-río, pero trabajadas de maneras tan anamórficas que aparecen ante el lector presuroso como textos de pocas y descarnadas líneas... Librito inmenso, en suma, para cuya lectura el lector deberá armarse de las astucias que ya conoce, y tal vez aprender otras nuevas". Un fantasma aburrido en su castillo, un unicornio en la parada del autobús, la historia del caballero que ha matado al dragón, el encuentro con un hada en el tren, son secuencias narrativas que reasumen los este-reotipos de la literatura y vuelven a proponerlos, ensanchando las fronteras del libro-mundo... Las páginas de Centuria, Premio Viareggio y altísimo ejercicio de inteligencia, registran las costumbres maníacas de personajes presos en la nada y el silencio.

"Un gran escritor italiano entre Kafka y Borges" Francisco Umbral.

"Descubrí a Manganelli cuando Anagrama publicó su libro Centuria. A partir de ahí devoré todo lo que encontré de él" Quim Monzó.

"Un escritor que no se parece a ningún otro, inconfundible en cada frase, un inventor inagotable e irresistible en el juego del lenguaje y de las ideas. Un libro extraordinario" Italo Calvino.

El presente volumen abarca en breve espacio una vasta y amena biblioteca; recoge, en efecto, cien novelas-río, pero trabajadas de maneras tan anamórficas que aparecen ante el lector presuroso

como textos de pocas y descarnadas líneas...