



Patricia, Highsmith

(1921-1995) está considerada como una de las escritoras más originales y perturbadoras de la narrativa contemporánea, más allá de cualquier etiqueta de género.

riverside
agency

Tras los pasos de Ripley

Autor: Patricia, Highsmith

76, Compactos

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-7818-9 / Rústica / 384pp | 135 x 205 cm

Precio: \$ 29.000,00

Tom Ripley, el inquietante protagonista de *El talento de Mr. Ripley*, *La máscara de Ripley* y *El amigo americano*, se encuentra un día a un extraño adolescente que no quiere separarse de él: el joven Frank Pierson, hijo de un multimillonario, que se siente acosado por un espantoso secreto. Sólo un hombre como Ripley, acostumbrado a las aguas turbias, podría ayudarle en su lucha desesperada contra el sentimiento de culpa que le corroa. Comienza entonces para los dos amigos un vagabundeo que les lleva de París a Berlín, donde Frank es víctima de un secuestro, después a Hamburgo y finalmente a los Estados Unidos, a la lujosa y nefasta mansión de los Pierson. Allí, frente a su destino, el frágil joven ¿podrá seguir los pasos de Ripley, el cínico, o cederá bajo el peso de su sufrimiento moral? Por primera vez, Tom Ripley revela al lector su cara oculta: la de un hombre generoso, dispuesto a todo para ayudar a un ser en apuros. Y también por primera vez Patricia Highsmith se dedica a reconstruir el universo de un adolescente atrocemente atormentado por un acto que cometió pero también rebelado contra la sociedad y tremadamente desgraciado a causa de una historia amorosa.

Tom Ripley, el inquietante protagonista de *El talento de Mr. Ripley*, *La máscara de Ripley* y *El amigo americano*, se encuentra un día a un extraño adolescente que no quiere separarse de él: el joven Frank Pierson, hijo de un multimillonario, que se siente acosado por un espantoso secreto.