



riverside
agency

El origen del mundo

Autor: Pierre, Michon

Panorama de Narrativas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-7827-1 / Rústica / 88pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 38.900,00

Cuando el narrador de esta novela llega a Castelnaud, muy cerca de Lascaux, tiene veinte años y se enfrenta a su primer trabajo. Allí el joven profesor se abandona a los sueños más violentos, arcaicos, secretos y turbulentos. En estas comarcas, donde aún se representa a la manera antigua el origen del mundo, el sexo separa dos universos: el de los hombres, depredadores, frustrados pero terriblemente astutos, y el de las mujeres, que gira en torno a dos figuras que el escritor describe magistralmente. Hélène, la posadera, emblema de la madre universal, e Ivonne, la belleza misma, que provoca en el narrador un deseo ardiente. "Con una prosa a la que la madurez ha llevado a la cima de la precisión carnal, de la sensualidad en sus evocaciones tiernas o brutales, Pierre Michon describe un universo de evidencias y de misterios cuyo recuerdo nos perseguirá" Jorge Semprún. "La lujuria, el deseo, son un tema común en la literatura, pero rara vez han sido expresados con tanta poesía y profundidad" San Francisco Chronicle. "El poder de la imaginación que sostiene la escritura de Michon no decae jamás" Roger Shattuck, Harper's Magazine.

Cuando el narrador de esta novela llega a Castelnaud, muy cerca de Lascaux, tiene veinte años y se enfrenta a su primer trabajo.



Pierre, Michon

Nació en 1945 en Cards, en la Creuse francesa. Estudió letras en Clermont-Ferrand, pero no publicó su primer libro, "Vidas minúsculas", hasta 1984, cuando tenía treinta y siete años, que lo consagró de inmediato como uno de los grandes escritores franceses del siglo.