

APRIL AYERS LAWSON

Virgen y otros relatos




ANAGRAMA
Panorama de narrativas



April Ayers, Lawson

Recibió el George Plimpton Award por «Virgen», el relato que da título a su primer libro, y fue becada por la Corporación de Yaddo. Sus textos han aparecido en revistas como Granta, Oxford American, VICE, ZZZZYVA, Crazyhorse y Five Chapters, entre otras. Ha dado clases de escritura creativa en la Universidad de Emory, y en 2016-2017 fue escritora visitante en la Universidad de Carolina del Norte en Chapel Hill. *Virgen y otros relatos* es su aclamado debut literario.

riverside
agency

Virgen y otros relatos

Autor: April Ayers, Lawson

971, Panorama de Narrativas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-8001-4 / Rústica / 200pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 45.500,00

Un joven médico y su jovencísima esposa acuden a la cena de una benefactora que va a donar dinero al hospital donde él trabaja, y a partir del triángulo de esa velada emergen la virginidad, una desastrosa luna de miel, el fantasma de los abusos sexuales, los celos enfermizos...; tres amigas tumbadas en sus hamacas hablan de novios, maridos y exmaridos; una niña de trece años acude a tomar clases de piano con su profesora particular, abre una puerta indebida y se encuentra con una escena perturbadora; un adolescente educado en un entorno muy puritano acompaña a su madre al entierro de una amiga que antes fue hombre; una joven pintora inicia una relación profesional con un marchante de Nueva York que no tardará en confesarle sus más íntimas obsesiones... Cinco relatos portentosos que nos descubren la voz arrolladora de una joven escritora con un universo propio, impregnado de sexualidad, obsesiones religiosas, deseos, tabúes, secretos, fijaciones eróticas y sentimientos de culpa. El escenario de la mayoría de las historias es el Sur de los Estados Unidos, y el estilo denso y turbador de la autora hace pensar en aquel gótico sureño de Carson McCullers y Flannery O'Connor. Pocas veces un debut literario alcanza cotas de perfección tan altas y sobre todo permite descubrir un estilo tan personal en tal grado de madurez.

Un joven médico y su jovencísima esposa acuden a la cena de una benefactora que va a donar dinero al hospital donde él trabaja, y a partir del triángulo de esa velada emergen la virginidad, una desastrosa luna de miel, el fantasma de los abusos sexuales, los celos enfermizos...