



Claudia, Durastanti

(Brooklyn, 1984) es escritora y traductora. En 2010 su primera novela, *Un giorno verrò a lanciare sassi alla tua finestra*, ganó los premios Mondello Giovani y Castiglioncello Opera Prima y fue finalista del Premio John Fante. Posteriormente publicó las novelas *A Chloe*, *per le ragioni sbagliate* y *Cleopatra va in prigione*, que desarrolla un cuento suyo incluido en la antología *L'età della febbre*, dedicada a los mejores escritores italianos de menos de cuarenta años. *La extranjera* fue finalista del Premio Strega 2019 y ganó el Premio Strega Off. Claudia Durastanti ha sido Italian Fellow in Literature en la American Academy de Roma y es una de las fundadoras del Festival de Literatura Italiana de Londres, donde vive actualmente.

riverside
agency

La extranjera

Autor: Claudia, Durastanti

1025, Panorama de Narrativas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-8061-8 / Rústica / 252pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 44.900,00

La historia de un aprendizaje vital. La historia de una mujer que se siente extranjera y aprende a conocerse a sí misma.

La historia de un aprendizaje vital. La historia de una mujer que se siente extranjera y aprende a conocerse a sí misma. Organizado en breves capítulos agrupados en bloques que llevan como título conceptos de un horóscopo ?«Familia», «Viajes», «Salud», «Trabajo y dinero», «Amor»? , el texto se mueve entre la evocación y la reflexión, entre el recuerdo de los padres y el presente de la propia autora. El resultado es un libro íntimo y universal, que logra explicar la vida a través de las palabras.