

CARMEN MARIA MACHADO

En la casa de los sueños




ANAGRAMA
Panorama de narrativas

riverside
agency

En la casa de los sueños

Autor: Carmen María, Machado

1049, Panorama de Narrativas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-8090-8 / Rústica c/solapas / 320pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 47.900,00

El testimonio personal de una historia de abusos en el marco de una relación lésbica relatado con un estimulante virtuosismo literario. Cuando era una joven aspirante a escritora, Carmen María Machado conoció a una chica menuda, rubia, de clase alta, licenciada en Harvard, sofisticada y fascinante con la que inició su primera relación lésbica, después de varias experiencias sexuales con hombres. La chica poseía una idílica cabaña en Bloomington, Virginia: la casa de los sueños del título. Pero los sueños se convirtieron en pesadillas cuando la novia de Machado empezó a mostrarse celosa, controladora y paranoica, para luego acusarla de engañarla con todo el mundo y acabar agrediendo verbal e incluso físicamente. Este libro es el testimonio de una relación tóxica, que en este caso no tiene como agresor a un varón heterosexual de mentalidad patriarcal y machista, sino a una lesbiana. Y este es un primer elemento que da valor al texto: la denuncia de la violencia en la pareja dentro de la comunidad queer. Pero la calidad excepcional de la propuesta de Machado va más allá: en lugar de quedarse en un mero ejercicio de testimonio personal, utiliza la historia vivida ?y sufrida? para explorar más a fondo el tema, jugando literariamente con él. Y lo hace mediante la manipulación de los géneros narrativos ?la novela romántica, la erótica, la de iniciación, la de terror...?, lo cual le permite contar su historia y reflexionar a la vez sobre cómo contamos todas las nuestras. El resultado: una nueva muestra del talento inmenso y transgresor de Carmen María Machado, una de las voces femeninas más radicales y lúcidas del panorama literario contemporáneo, capaz de combinar la exploración formal con una transparencia absoluta en el relato de la experiencia vivida y la sexualidad. El libro es una pirueta literaria brillantísima y seductora, así como un testimonio de una sinceridad arrolladora sobre los abusos emocionales y físicos.

El testimonio personal de una historia de abusos en el marco de una relación lésbica relatado con un estimulante virtuosismo literario.



Carmen María, Machado

Estudió en el prestigioso Writers' Workshop de la Universidad de Iowa. Es autora de cuentos y textos ensayísticos y críticos que han aparecido en publicaciones como The New Yorker, Granta, Guernica, Electric Literature, The Paris Review, AGNI, NPR, Gulf Coast, Los Angeles Review of Books y VICE. Su cuerpo y otrasfiestas fue finalista del National Book Award en 2017, y lo ha sido del International Dylan Thomas Prize en 2018.