

SIGRID NUNEZ

Cuál es tu tormento




ANAGRAMA
Panorama de narrativas

riverside
agency

Cuál es tu tormento

Autor: Sigrid, Nunez

1055, Panorama de Narrativas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-8099-1 / Rústica c/solapas / 200pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 39.900,00

Una conmovedora novela sobre el dolor y la muerte, y por encima de todo un canto al poder de la amistad. La narradora de esta historia es alguien que sabe escuchar, porque entiende que todo el mundo necesita ser escuchado, y esa virtud será fundamental en la situación que va a tener que afrontar. Y es que en el centro de esta novela hay dos amigas. Y una enfermedad. La narradora visita en el hospital a una amiga que padece un cáncer terminal y decide instalarse con ella en su casa para acompañarla en sus últimos días. Las dos conversan, ven películas, leen, recuerdan la infancia, ríen y hablan de sus complicadas y no siempre satisfactorias relaciones personales. Y a medida que se acerca el final de la enferma, las dos mujeres deberán enfrentarse a la decisión que han pactado... Sigrid Nunez, que ya demostró su inmenso talento para retratar el dolor de la pérdida sin caer en el sentimentalismo tramposo en la estupenda *El amigo*, vuelve aquí a adentrarse en territorios complejos. Tirando de una gran sutileza, con pinceladas de humor y una enorme capacidad reflexiva, aborda el final de la vida y la asunción de la muerte, y al hacerlo nos regala un libro conmovedor y valiente. *Cuál es tu tormento* es una novela extraordinaria, pero, por encima de todo, es un homenaje al poder transformador de la empatía y la amistad.

Sigrid Nunez, que ya demostró su inmenso talento para retratar el dolor de la pérdida sin caer en el sentimentalismo tramposo en la estupenda *El amigo*, vuelve aquí a adentrarse en territorios complejos. Tirando de una gran sutileza, con pinceladas de humor y una enorme capacidad reflexiva, aborda el final de la vida y la asunción de la muerte, y al hacerlo nos regala un libro conmovedor y valiente. *Cuál es tu tormento* es una novela extraordinaria, pero, por encima de todo, es un homenaje al poder transformador de la empatía y la amistad.

Sigrid, Nunez

(Nueva York, 1951) es autora de seis novelas, de entre las que destacan *A Feather on the Breath of God*, *The Last of Her Kind* y *Salvation City*, y del libro sobre Susan Sontag *Sempre Susan: A Memoir of Susan Sontag*. Ha colaborado en numerosos medios escritos, como *The New York Times*, *Threepenny Review*, *Harper's*, *McSweeney's*, *Tin House*, *The Believer* y *O: The Oprah Magazine*; ha dado clases en universidades como Princeton, Columbia y la Universidad de Boston, y ha sido escritora visitante en Baruch, Vassar y la Universidad de California, entre otras. Ha obtenido numerosos galardones, entre los que se cuentan cuatro premios Pushcart, el Whiting Writer's Award, el Premio Roma de Literatura y el American Academy of Arts and Letters Award de la Fundación Rosenthal. *El amigo* ha ganado el National Book Award y el New York Public Library Best Book Award.

