



riverside
agency

El corazón de la fiesta

Autor: Gonzalo, Torné

638, Narrativas hispánicas

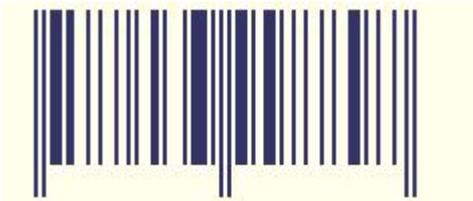
Anagrama

ISBN: 978-84-339-9889-7 / Rústica / 240pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 19.400,00

Comunidad y clase, nación y dinero: vuelve Gonzalo Torné con su obra más cáustica y audaz, vibrante y desvergonzada.

Comunidad y clase, nación y dinero: vuelve Gonzalo Torné con su obra más cáustica y audaz, vibrante y desvergonzada.



Gonzalo, Torné

(Barcelona, 1976) es autor de tres novelas: *Hilos de sangre* (2010; Premio Jaén de Novela); «Torné ha escrito la epopeya del hombre contemporáneo. Y lo ha hecho con una densidad analítica y una calidad literaria excepcionales. Repitámoslo: excepcionales» (Roberto Valencia, *Quimera*); «Los elogios sobre el libro no han hecho más que crecer hasta el punto de ir constituyéndose casi en una suerte de novela de culto» (Juan Ángel Juristo, *Cuadernos hispanoamericanos*); «Gonzalo Torné afianza su voz nueva... Una obra sólida y destinada a permanecer» (Santos Alonso, *Revista de Libros*); «Una prosa deslumbrante, repleta de observaciones agudas, de ángulos de visión imprevistos, todo ello expuesto con una brillantez que se refleja en los diálogos en que los personajes se expresan con una afilada inteligencia y una capacidad analítica fuera de lo común» (Ricardo Senabre, *El Mundo*); *Divorcio en el aire* (2013): «Esta novela debería despertar interés por las anteriores de Torné, y expectativas sobre la