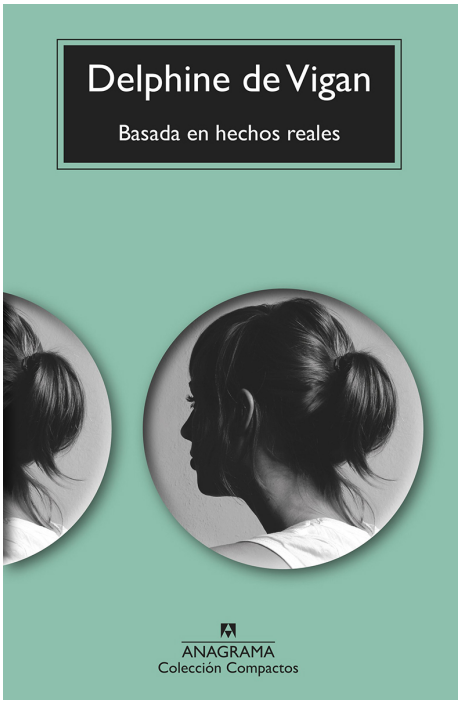


riverside agency

Basada en hechos reales

Autor: Delphine, de Vigan

Compactos

Anagrama
ISBN: 978-84-339-9961-0 / Rústica / 344pp | 135 x 205 cm
Precio: $ 31.900,00

«Aterradora. Un pavor que golpea el alma como una gota malaya, de una forma perturbadora y asfixiante. Indispensable libro, con una autoridad emocional infinita» (Ángeles López, La Razón).«Intensa, opresiva y sutil» (Lourdes Ventura, El Mundo).«Inquietante e inteligente» (Aloma Rodríguez, Letras Libres).«Hace alarde de maestría expresiva. (...) Apasiona ver hasta dónde lleva De Vigan su experimento de narradora que se autocuestiona» (Robert Saladrigas, La Vanguardia).

Delphine es una escritora que ha pasado del éxito apabullante que la puso bajo todos los focos al vértigo íntimo de la página en blanco. Y es entonces cuando se cruza en su camino L., una mujer sofisticada y seductora, que trabaja como escritora en la sombra redactando memorias de famosos.

Delphine, de Vigan
(Boulogne-Billancourt, 1966) vive en París. Su novela No y yo recibió el Premio de los libreros y fue llevada a la pantalla por Zabou Breitman. Las horas subterráneas (2009), con una gran acogida crítica y muchos lectores, figuró en la lista de obras seleccionadas para el Premio Goncourt y obtuvo el Premio de Los Lectores de Córcega. Nada se opone a la noche ha obtenido el Premio de novela FNAC, el Premio de novela de las Televisiones Francesas, el Premio Renaudot de los Institutos de Francia, el Gran Premio de la Heroina Madame Figaro y el Gran Premio de las Lectoras de Elle. Ha tenido un éxito arrollador en Francia, donde ha superado el medio millón de ejemplares y ha estado durante muchos meses en el ranking de las novelas más vendidas. Asimismo ha sido publicada, o está en vías de publicación, en veinte editoriales extranjeras.