



Delphine, de Vigan

(Boulogne-Billancourt, 1966) vive en París. Su novela *No y yo* recibió el Premio de los librerías y fue llevada a la pantalla por Zabou Breitman. *Las horas subterráneas* (2009), con una gran acogida crítica y muchos lectores, figuró en la lista de obras seleccionadas para el Premio Goncourt y obtuvo el Premio de Los Lectores de Córcega. *Nada se opone a la noche* ha obtenido el Premio de novela FNAC, el Premio de novela de las Televisiones Francesas, el Premio Renaudot de los Institutos de Francia, el Gran Premio de la Heroína Madame Figaro y el Gran Premio de las Lectoras de Elle. Ha tenido un éxito arrollador en Francia, donde ha superado el medio millón de ejemplares y ha estado durante muchos meses en el ranking de las novelas más vendidas. Asimismo ha sido publicada, o está en vías de publicación, en veinte editoriales extranjeras.

riverside
agency

Basada en hechos reales

Autor: Delphine, de Vigan

Compactos

Anagrama

ISBN: 978-84-339-9961-0 / Rústica / 344pp | 135 x 205 cm

Precio: \$ 28.000,00

«Aterradora. Un pavor que golpea el alma como una gota malaya, de una forma perturbadora y asfixiante. Indispensable libro, con una autoridad emocional infinita» (Ángeles López, *La Razón*). «Intensa, opresiva y sutil» (Lourdes Ventura, *El Mundo*). «Inquietante e inteligente» (Aloma Rodríguez, *Letras Libres*). «Hace alarde de maestría expresiva. (...) Apasiona ver hasta dónde lleva De Vigan su experimento de narradora que se autocuestiona» (Robert Saladrigas, *La Vanguardia*).

Delphine es una escritora que ha pasado del éxito apabullante que la puso bajo todos los focos al vértigo íntimo de la página en blanco. Y es entonces cuando se cruza en su camino L., una mujer sofisticada y seductora, que trabaja como escritora en la sombra redactando memorias de famosos.