

riverside
agency

Franny y Zooey

Autor: J. D., Salinger

Edhasa Literaria tapa dura (normal)

Ficción moderna y contemporánea

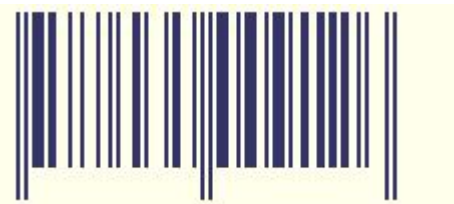
Edhasa

ISBN: 978-84-350-0912-6 / Tapa dura / 216pp | 145 x 230 cm

Precio: \$ 28.900,00

Franny se enfrenta al problema de los farsantes y la falsedad. El hecho mismo de que sea actriz profesional la obliga a plantearse la distinción entre autenticidad y falsedad y a vérselas con la vanidad y el egotismo casi a diario, e incluso su intento de renuncia a su profesión está abocado al fracaso si pretende mantenerse fiel a sí misma.

Franny se enfrenta al problema de los farsantes y la falsedad. El hecho mismo de que sea actriz profesional la obliga a plantearse la distinción entre autenticidad y falsedad y a vérselas con la vanidad y el egoísmo casi a diario, e incluso su intento de renuncia a su profesión está abocado al fracaso si pretende mantenerse fiel a sí misma.



J. D., Salinger

Fue un autor estadounidense, conocido por su novela *El guardián entre el centeno*, así como por su solitaria naturaleza. Su última obra publicada fue en 1965; dio su última entrevista en 1980. El éxito de *El guardián entre el centeno* lo llevó a la atención del público. Siguió la publicación de *Nueve cuentos* (1953), luego *Franny y Zooey* (1961) y *Levantad, carpinteros, la viga del tejado y Seymour: una introducción* (1963).

Años más tarde Salinger luchó contra la atención no deseada, incluyendo una batalla legal en la década de 1980 contra el biógrafo Ian Hamilton y el lanzamiento a finales de 1990 de una serie de memorias escritas por dos personas cercanas a él: Joyce Maynard, una ex amante; y Margaret Salinger, su hija. Murió el 27 de enero de 2010.