



John, Steinbeck

Steinbeck publicó hacia 1925 sus primeros artículos periodísticos y en 1929 su primer libro, *La taza de oro*, pero fue *De ratones y hombres* (1937) la obra que lo consagró. Varias de sus novelas han sido adaptadas a la gran pantalla; entre ellas destacan *Las uvas de la ira*, llevada al cine por John Ford y *Al este del Edén*, dirigida por Elia Kazan. En 1962 recibió el premio Nobel de Literatura. Steinbeck, una de las principales figuras literarias desde la década de 1930, convirtió la dignidad de los pobres y los oprimidos en el tema central de su obra. Sus personajes, atrapados en un mundo injusto, siguen siendo seres humanos agradables y heroicos, a pesar de su derrota.

riverside
agency

De ratones y hombres

Autor: John, Steinbeck

Traductor: Román A., Jiménez

Edhasa Literaria tapa dura (normal)

Ficción moderna y contemporánea

Edhasa

ISBN: 978-84-350-0914-0 / Tapa dura / 168pp | 145 x 235 cm

Precio: \$ 46.900,00

"De ratones y hombres" narra la historia de Lennie, un deficiente mental, y su compañero y ángel de la guarda George, dos braceros al borde de la indigencia. Contratados en una granja regentada por un ex boxeador, la insatisfecha esposa del patrón pone en serios aprietos a Lennie, que la mata accidentalmente y huye al bosque. Un conmovedor canto a la amistad y sobre todo una novela intensa con unos diálogos ejemplares y perfectamente construida, de la que ningún lector podrá olvidar su desenlace. Coincidiendo con el centenario de John Steinbeck, hemos publicado con una presentación como se merece el autor esta obra y otras dos "La perla" y "Hubo una vez una guerra".

De ratones y hombres narra la historia de Lennie, un deficiente mental, y su compañero y ángel de la guarda George, dos braceros al borde de la indigencia.