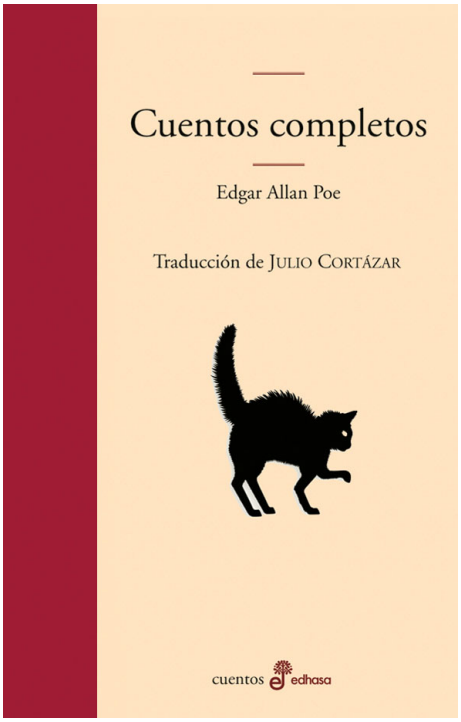

Edgar Allan, Poe
(1809-1849) es una figura central de la tradición literaria de los últimos siglos. Padre de la novela policíaca, renovador de la novela gótica y los cuentos de terror, pionero de la ciencia ficción, crítico y teórico literario de aguda inteligencia, autor de uno de los poemas más célebres de todos los tiempos (El cuervo), teórico tanto del lenguaje narrativo como del poético, su enorme influencia se ha puesto de manifiesto no sólo en la obra de grandes narradores como Dostoyevski, Kafka, Maupassant, Lovecraft, Borges, Ray Bradbury o Cortázar, sino también en las versiones y citas musicales (de Bob Dylan a Lou Reed, de Iron Maiden a Green Day), cinematográficas (Roger Corman, Peter Weir, los hermanos Coen, Tim Burton...), pictóricas (Doré, Gauguin, Manet) o del cómic (Jonathon Scott Fuqua, Len Wein, Duight MacPherson, entre otros), que le han convertido en un personaje legendario e inmensamente popular.

Relatos como Conversación con una momia, La caída de la casa Usher, El escarabaj

riverside agency

Cuentos completos (Poe)

Autor: Edgar Allan, Poe
Traductor: Julio, Cortázar

Edhasa Literaria
Ficción Clásica

Edhasa
ISBN: 978-84-350-1037-5 / Tapa dura c/sobrecubierta / 1024pp | 145 x 235 cm
Precio: $ 72.500,00

BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DE EDGAR ALLAN POE. 3 EDICIONES. Poe ocupa un lugar de honor en la historia de la literatura sobre todo debido a sus cuentos, en los que se revela como un avanzado a su tiempo, como un faro en el llamado "romanticismo oscuro", como el padre de la novela detectivesca, un maestro de la narrativa de terror, un pionero de la ciencia ficción... y si duda uno de los creadores cuya influencia ha sido más profunda y duradera. Presentados por primera vez en español (en la reputada traducción de Julio Cortázar) en orden cronológico, el conjunto de los "Cuentos" de Edgar Allan Poe (al que aquí se añaden las "estampas" creadas como acompañamiento a preciosos grabados, que también se incluyen) permite evaluar la calidad y la evolución de una de las narrativas más potentes que pueden leerse hoy. Edhasa quiere rendir homenaje a este autor publicando sus cuentos completos, en una edición con un precio muy razonable, así como la biografía de Poe realizada por el prestigioso autor inglés Peter Ackroyd, "Poe. Una vida truncada".

Poe ocupa un lugar de honor en la historia de la literatura sobre todo debido a sus cuentos, en los que se revela como un avanzado a su tiempo, como un faro en el llamado "romanticismo oscuro", como el padre de la novela detectivesca, un maestro de la nar