

riverside
agency

Quando tú ya estés muerto

Autor: Rafael, Borràs Betriu

Tusitala

Sociedad y Cultura: General

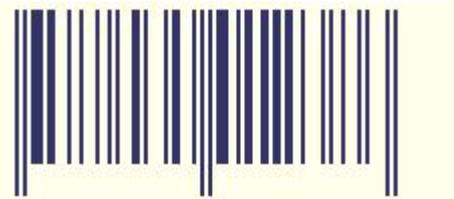
Edhasa

ISBN: 978-84-350-1238-6 / Rústica / 456pp | 135 x 220 cm

Precio: \$ 30.500,00

El profesor Martín Martí, exiliado voluntariamente después de la detención en 1956 de Dionisio Ridruejo, vuelve a España por el encargo de un semanario norteamericano para informar sobre la inminente muerte del general Franco. Durante nueve días, en noviembre de 1975, se entrevista, primero en París y después en Madrid y Barcelona, con diversos representantes de la clase política española, desde los franquistas, tanto aquellos que se saben condenados a desaparecer como aquellos otros dispuestos a hacerse con las riendas de la reforma, hasta la oposición del exilio y del interior. En Madrid, protegido por sus misteriosos «contactos» número uno y número dos, el profesor se reencuentra con su viejo amor, Flo, una aristócrata malcasada con la que decide emprender una nueva vida, y con tres compañeros muy queridos: el abogado Jacobo Salcedo, monárquico por tradición familiar y gay nada vergonzante; el periodista Tom Burns Marañón, entusiasta convicto y confeso que apuesta por la reforma política, y el editor Martí Martín, su alter ego. Todos ellos lo acompañarán en un periplo que, tras una dolorosa indagación en su pasado, terminará de manera trágica e inesperada... En sus diálogos con un largo e importante desfile de políticos como Santiago Carrillo, Manuel Fraga, Rodolfo Martín Villa, Enrique Tierno Galván, Felipe González o Jordi Pujol, así como numerosos escritores ?Francisco Umbral, Ana María Matute, Manuel Vázquez Montalbán o Rosa Regàs?, el profesor Martí nos ofrece sus reflexiones sobre la dictadura que está dando sus penúltimas boqueadas y sobre el futuro inmediato del país, que no deja de ser, a su vez, pasado y presente.

En sus diálogos con un largo e importante desfile de políticos como Santiago Carrillo, Manuel Fraga, Rodolfo Martín Villa, Enrique Tierno Galván, Felipe González o Jordi Pujol, así como numerosos escritores ?Francisco Umbral, Ana María Matute, Manuel Vázquez Montalbán o Rosa Regàs?, el profesor Martí nos ofrece sus reflexiones sobre la dictadura que está dando sus penúltimas boqueadas y sobre el futuro inmediato del país, que no deja de ser, a su vez, pasado y presente.



Rafael, Borràs Betriu

(Barcelona, 1935) tiene una larga trayectoria como promotor de empresas culturales, desde la revista La Jirafa (1956-1959) hasta la fundación de diversas colecciones sobre nuestra historia más reciente. En 1998 le fue otorgada la Placa de la Feria del Libro de Madrid por su "inestimable labor en el mundo editorial", y entre otras distinciones ha recibido la Medalla del Ateneu Barcelonés (1989), el Premio a la Lealtad Republicana (2000) y la Encomienda de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio (2004). Ha dirigido la Crónica de la Guerra Civil española (1996), y es autor, entre otras obras, de El rey de los rojos. Don Juan de Borbón, una figura tergiversada (1996, 2005) y El rey de los cruzados. Juan Carlos I y la monarquía prodigiosa (2007), que le acreditan como un singular conocedor de la dinastía reinante.