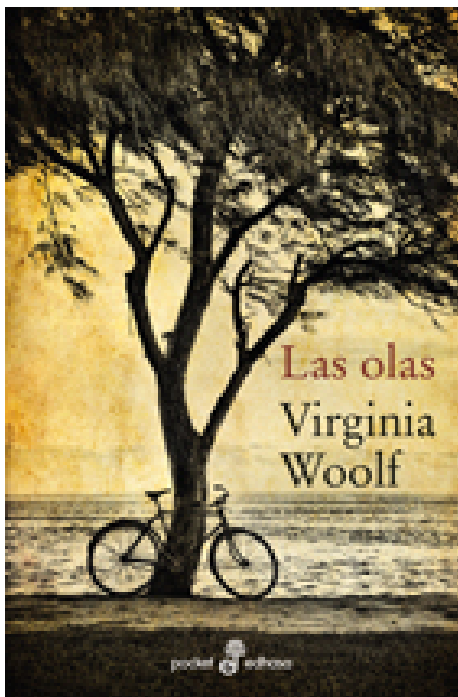




Virginia, Woolf

Nació en Londres en 1882. Es una de las novelistas británicas más influyentes del siglo XX. Fundadora con su marido Leonard Woolf de la editorial Hogarth Press, donde publicarían a Rilke, Svevo o Freud, entre otros, se convirtió en una de las figuras más sobresalientes del vanguardista Grupo de Bloomsbury y del modernismo inglés. Tras dedicarse un tiempo a la crítica literaria, en 1915 inició su carrera como narradora. Entre sus obras se encuentran las novelas *El cuarto de Jacob* (1922), *La señora Dalloway* (1925), *Al faro* (1927), *Orlando* (1928) y *Las olas* (1931), regidas todas por la voluntad de liberar la prosa inglesa del realismo y la uniformidad en que se había estancado. Autora, también, de ensayos de género y teoría literaria, *Una habitación propia* (1929) es un referente ineludible del pensamiento feminista de todos los tiempos.

riverside
agency

Las olas

Autor: Virginia, Woolf

Traductor: Dámaso, López

Pocket (XL)

Ficción moderna y contemporánea

Edhasa España

ISBN: 978-84-350-1723-7 / Rústica / 320pp | 120 x 190 cm

Precio: \$ 32.000,00

Desde el mismo momento de su publicación (1931), *Las olas* ha sido considerada una de las cumbres de la literatura del siglo xx, y su influencia no ha dejado todavía de sentirse en la novela de nuestros días. *Las olas* teje el contrapunto de seis voces que evocan con intensidad los recuerdos de la infancia y la primera adolescencia desde el distanciamiento de la edad madura. Diálogos, emociones, pensamientos, sensaciones, todo fluye en un solo tapiz de delicado y minucioso trazo que evoca, como indica el título, el flujo y reflujo constante y eterno, pero siempre mudable, del mar. *Las olas* es sin duda la obra por excelencia de Virginia Woolf, y si ella ha quedado como una de las creadoras más vigentes de su tiempo, esta novela sigue siendo su obra más emblemática. La vida y la obra de Virginia Woolf no han dejado de despertar el interés de escritores, biógrafos, ensayistas, críticos literarios y cineastas muy diversos, y Nicole Kidman fue premiada en los BAFTA, Los Globos de Oro y los Oscar por su interpretación de la escritora en *Las horas*. No hay duda de que es una de las escritoras del siglo xx más ampliamente valoradas y conocida. Esta edición se basa en la traducción llevada a cabo por el Dámaso López (Universidad Complutense de Madrid), que recientemente ha revisado de nuevo este texto.

Las olas es sin duda la obra por excelencia de Virginia Woolf, y si ella ha quedado como una de las creadoras más vigentes de su tiempo, esta novela sigue siendo su obra más emblemática.