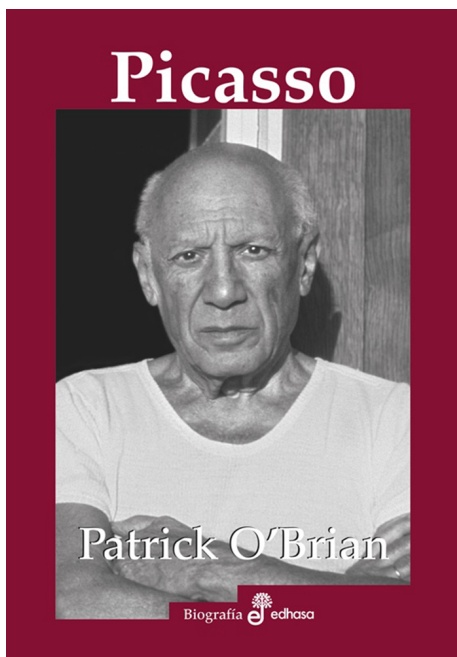




riverside
agency

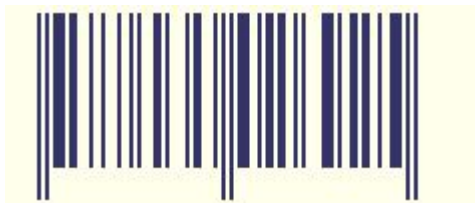
Picasso

Autor: Patrick, O'Brian

Edhasa España

ISBN: 978-84-350-2692-5 / Tapa dura / 768pp | 170 x 240 cm

Precio: \$ 127.900,00



Patrick, O'Brian

(1914-2000), Patrick O'Brian ha sido unánimemente aclamado como el autor de la mayor saga naval de todos los tiempos. Esta serie de veinte novelas épicas, que tienen como telón de fondo las guerras napoleónicas y el despliegue del Imperio Británico, comienza con Capitán de mar y guerra, que fue llevada al cine por Peter Weir, con la actuación de Russell Crowe como protagonista. Sin embargo, este reconocimiento tardó en llegar. Capitán de mar y guerra fue publicada originariamente en 1970, y durante casi veinte años fue, junto con su autor, un objeto de culto, con un pequeño y fanático grupo de lectores que desde entonces fueron leyendo devotamente los siguientes títulos de la serie protagonizada por dos personajes inolvidables: el Capitán Jack Aubrey y el cirujano de abordaje Stephen Maturin. Este status de autor casi secreto se deshizo a principios de la década del noventa cuando de pronto O'Brian causó sensación, y de la noche a la mañana, sus libros se convirtieron en éxitos de venta

Si bien es reconocido mundialmente como uno de los grandes novelistas del género histórico, y especialmente marítimo, Patrick O'Brian fue, en realidad, un gran contador de historias. Publicada por primera vez en 1976, es ésta una biografía completa, exhaustiva, pero a la vez profundamente personal del gran pintor que fue Pablo Picasso, y la única que ha sabido apreciar plenamente los orígenes mediterráneos del carácter y el arte del artista. Todo en Picasso, excepto su estatura física, era de una escala enorme. Jamás ningún pintor fue tan asombrosamente productivo y con tanta calidad; y tampoco ninguno consiguió ganar tanto dinero en vida con su obra. Nadie puede rivalizar con él en el interés del público, siempre ávido e insaciable. Y Patrick O'Brian, amigo personal de Picasso, lo conocía lo suficientemente bien como para captar la esencia real de su personalidad. Así, el hombre que surge de esta biografía erudita, apasionada y brillantemente escrita es alguien inmerso en las contradicciones: duro y tierno, mezquino y generoso, afectuoso y frío, y también reservado a pesar del placer que siente por la fama. El sexo y el dinero, la comida y la bebida, los amigos y las peleas, las comedias y las tragedias, los suicidios y las guerras se mezclan unos con otros en el vasto caos de su experiencia. Y ésta es la impresión que esta magnífica y original biografía nos deja: «Un hombre casi tan solitario como el sol, pero que brillaba como la misma vida, feroz y ardiente».

Si bien es reconocido mundialmente como uno de los grandes novelistas del género histórico, y especialmente marítimo, Patrick O'Brian fue, en realidad, un gran contador de historias. Publicada por primera vez en 1976, es ésta una biografía completa, exhaustiva, pero a la vez profundamente personal del gran pintor que fue Pablo Picasso, y la única que ha sabido apreciar plenamente los orígenes mediterráneos del carácter y el arte del artista.