

riverside
agency

Las aventuras de Pinocho

Autor: Carlo, Collodi

Ilustrador: Attilio, Mussino

Traductor: Antonio, Colinas

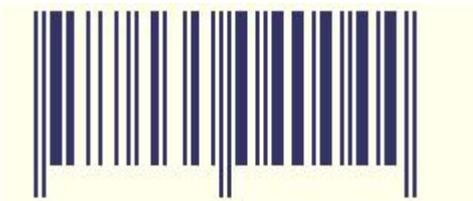
Los libros del tesoro

Ficción moderna y contemporánea

Edhasa

ISBN: 978-84-350-4004-4 / Tapa dura / 320pp | 215 x 290 cm

Precio: \$ 51.000,00



Carlo, Collodi

Su nombre completo era Carlo Lorenzo Filippo Giovanni Lorenzini. Su pseudónimo, que utilizó desde 1856, hace referencia al pueblo de la Toscana donde nació su madre. Inmortalizado por ser el creador de Pinocho, escribió sin embargo varias novelas y comedias más. Su madrina fue la duquesa Mariana Ginori. Fue al colegio y al seminario, donde estudió retórica y filosofía. Gracias a esto tuvo acceso a los libros prohibidos por la Iglesia y el propio Duque. Su primer trabajo fue en una librería a los 18. Frecuenta los ambientes revolucionarios contra el dominio de Austria y se enrola como voluntario en el ejército de Toscana durante la Primera Guerra de la Independencia Italiana (1848). Su activo interés en la política hace que sus primeras obras literarias se publiquen en el periódico satírico *Il Lampione*. El periódico es censurado por orden del Gran Duque de Toscana en 1849 pero reaparece en mayo de 1860. A primeros de 1856 alcanza fama con su novela *In vapore* y su intensa actividad en otr

A pesar de ser generalmente considerada una historia dedicada al público infantil, sin duda por la versión cinematográfica de Walt Disney, *Las aventuras de Pinocho* es una obra de gran calado que va mucho más allá de este género. Collodi narra, con una prosa bella y nítida, el doloroso aprendizaje de la vida que realiza el muchachomarioneta, su eterna rebeldía y sus extraordinarias aventuras. Esta obra, imprescindible en toda biblioteca que se precie, aparece ahora en una cuidadísima edición que incorpora las clásicas ilustraciones de Attilio Mussino.

A pesar de ser generalmente considerada una historia dedicada al público infantil, sin duda por la versión cinematográfica de Walt Disney, *Las aventuras de Pinocho* es una obra de gran calado que va mucho más allá de este género. Esta obra, imprescindible en toda biblioteca que se precie, aparece ahora en una cuidadísima edición que incorpora las clásicas ilustraciones de Attilio Mussino.