



riverside
agency

Un mar oscuro como el oporto

Autor: Patrick, O'Brian

Traductor: Aleida, Lama Montes de Oca

Narrativas históricas

Obra de misterio y suspense

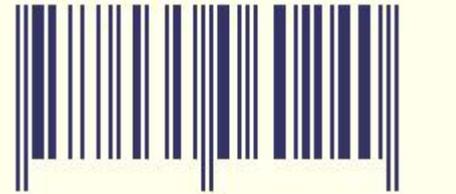
Edhasa

ISBN: 978-84-350-6024-0 / Tapa dura / 432pp | 150 x 233 cm

Precio: \$ 39.000,00

La persecución de una presa puede convertirse en una auténtica pesadilla en las cercanías del cabo de Hornos, donde la lucha con un mar embravecido y de extraño color y el peligro que supone los icebergs pueden hacer que el perseguidor se convierta en perseguido.

La persecución de una presa puede convertirse en una auténtica pesadilla en las cercanías del cabo de Hornos, donde la lucha con un mar embravecido y de extraño color y el peligro que supone los icebergs pueden hacer que el perseguidor se convierta en perseguido.



Patrick, O'Brian

(1914-2000), Patrick O'Brian ha sido unánimemente aclamado como el autor de la mayor saga naval de todos los tiempos. Esta serie de veinte novelas épicas, que tienen como telón de fondo las guerras napoleónicas y el despliegue del Imperio Británico, comienza con Capitán de mar y guerra, que fue llevada al cine por Peter Weir, con la actuación de Russell Crowe como protagonista. Sin embargo, este reconocimiento tardó en llegar. Capitán de mar y guerra fue publicada originariamente en 1970, y durante casi veinte años fue, junto con su autor, un objeto de culto, con un pequeño y fanático grupo de lectores que desde entonces fueron leyendo devotamente los siguientes títulos de la serie protagonizada por dos personajes inolvidables: el Capitán Jack Aubrey y el cirujano de abordo Stephen Maturin. Este status de autor casi secreto se deshizo a principios de la década del noventa cuando de pronto O'Brian causó sensación, y de la noche a la mañana, sus libros se convirtieron en éxitos de venta