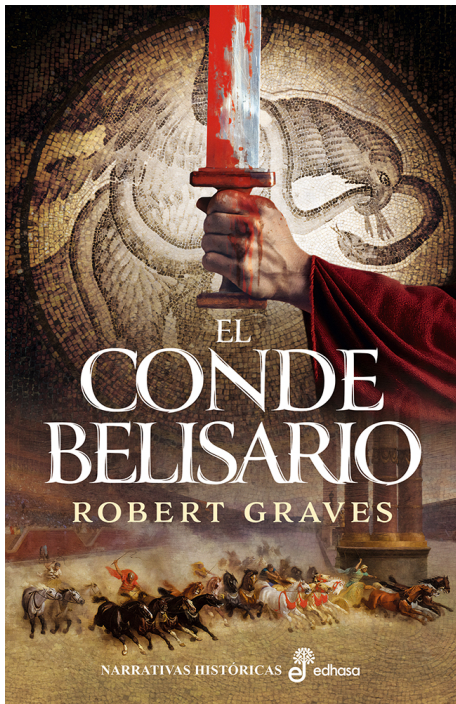




riverside
agency

El conde Belisario

Autor: Robert, Graves

Narrativas Historicas

Edhasa España

ISBN: 978-84-350-6032-5 / Rústica / 576pp | 145 x 225 cm

Precio: \$ 59.900,00

EDICIÓN REVISADA

En el turbulento siglo VI, el Imperio romano de Oriente vive tiempos convulsos... Gobernado por el emperador Justiniano, se enfrenta a las constantes invasiones bárbaras, a un enrarecido ambiente en palacio, a las luchas intestinas entre facciones rivales en las calles de Constantinopla, con una población dividida que da rienda suelta a su malestar y sus frustraciones en el hipódromo a través de violentos enfrentamientos entre los Azules y los Verdes, y a una Iglesia primitiva enzarzada en interminables controversias teológicas que amenazan con disgregar el imperio. Sólo un hombre puede salvar la situación: el conde Belisario, ejemplo de nobleza y valor, cuyo nombre pronto aprenden a respetar y temer los bárbaros que se enfrentan a las tropas imperiales.

Si en Yo, Claudio y en Claudio el dios y su esposa Mesalina, sus novelas más laureadas, Robert Graves consigue recrear toda la grandeza y miseria de los primeros tiempos de la Roma imperial, en este El conde Belisario logra de nuevo embaucarnos y maravillarnos con un Imperio transformado ya en Bizancio, cuya capital es Constantinopla, no menos agitado y lleno de inesperados golpes de efecto y personajes memorables y funestos. Una joya de la novela histórica.

Gobernado por el emperador Justiniano, se enfrenta a las constantes invasiones bárbaras, a un enrarecido ambiente en palacio, a las luchas intestinas entre facciones rivales en las calles de Constantinopla, con una población dividida que da rienda suelta a su malestar y sus frustraciones en el hipódromo a través de violentos enfrentamientos entre los Azules y los Verdes, y a una Iglesia primitiva enzarzada en interminables controversias teológicas que amenazan con disgregar el imperio.



Robert, Graves

Se educó en la escuela Charterhouse ganando una beca para el Colegio San Juan (Universidad de Oxford), donde prosiguió sus estudios. Al estallar la Primera Guerra Mundial se alistó en el ejército en el cuerpo de fusileros; enviado al frente, los horrores que presenció en el campo de batalla le marcaron profundamente. Su primer volumen de poesías fue publicado en 1916, aunque más tarde intentaría ocultar las poesías escritas durante la guerra. Durante la batalla del Somme, ese mismo año, fue herido de tal gravedad que su familia fue informada de su muerte. A pesar de ello, se recuperó, aunque le quedaron secuelas en los pulmones, y pasó el resto de la guerra en Inglaterra, tratando en vano de reincorporarse al frente. En 1917, Graves tuvo un papel protagonista en salvar a su amigo Siegfried Sassoon, también poeta y perteneciente al cuerpo de fusileros, de la acusación de desertión de un tribunal marcial después de haberse ausentado sin permiso y dirigido a su comandante un escrito denun