

riverside
agency

La máscara de Apolo

Autor: Mary, Renault

Edhasa

ISBN: 978-84-350-6143-8 / Rústica / 512pp | 145 x 225 cm

Precio: \$ 35.000,00

Nos adentramos en la Antigua Grecia de la mano de un famoso (y ficticio) actor trágico del siglo IV a. C.: Nicérato.

En sus viajes con una compañía de teatro, y narrado todo como si de una obra dramática se tratase, conoceremos la vida cotidiana en Atenas, los desvaríos políticos de los siracusanos, los ideales de Platón e incluso las puestas en escena de las más preciadas obras de los poetas clásicos, como Eurípides, Sófocles, Esquilo o el mismo Dinisio el Viejo, tirano de Siracusa. Y, con todo ello, de detalle en detalle y peripecia en peripecia, Mary Renault consigue adentrar al lector en un mundo apasionante, lleno de seductores, enigmáticos y maravillosos personajes, al tiempo que lo acerca a unos acontecimientos históricos que, tal vez, lleguen a alterar para siempre las estructuras de poder.

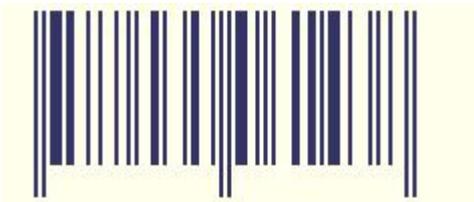
En definitiva, un espectáculo inolvidable. Una novela maravillosa, totalmente revisada y en nueva edición.

Mary Renault es una autora maestra del género histórico y una grande de la narrativa general de todo el siglo xx.

«Fascinante. Mary Renault escribe sobre la Grecia antigua como si hubiese estado allí»,

Saturday Review

Nos adentramos en la Antigua Grecia de la mano de un famoso (y ficticio) actor trágico del siglo IV a. C.: Nicérato. En sus viajes con una compañía de teatro, y narrado todo como si de una obra dramática se tratase, conoceremos la vida cotidiana en Atenas, los desvaríos políticos de los siracusanos, los ideales de Platón e incluso las puestas en escena de las más preciadas obras de los poetas clásicos, como Eurípides, Sófocles, Esquilo o el mismo Dinisio el Viejo, tirano de Siracusa.



Mary, Renault

La obra de Mary Renault ha sido comparada a menudo con la de Robert Graves y Marguerite Yourcenar. Es autora de destacadas novelas históricas como "El rey debe morir", "Teseo, rey de Atenas", "La máscara de Apolo"... Mary Renault (de nombre auténtico Mary Challans) nació en el seno de una familia acomodada de Londres (Inglaterra) el 4 de septiembre de 1905. Su padre ejercía la medicina. Estudió Literatura Inglesa en el St. Hugh's College de la Universidad de Oxford, y enfermería en el Radcliffe Infirmary también de Oxford. Durante la Segunda Guerra Mundial, sirvió como enfermera para el ejército británico, al tiempo en que comenzaba a escribir. Viajó a Grecia e Italia, y en 1948, emigró a Sudáfrica, fijando allí residencia. Es autora de novelas en su mayoría históricas ambientadas en Grecia, con un gran rigor de datos. Una de sus principales obras es la trilogía sobre Alejandro Magno, "Fuego Del Paraíso" (1970), "El Muchacho Persa" (1973) y "Juegos Funerarios" (1981), todos publicado