



riverside
agency

Teseo

Autor: Mary, Renault

Edhasa España

ISBN: 978-84-350-6418-7 / Rústica / 768pp | 145 x 225 cm

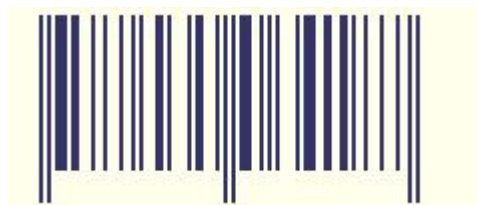
Precio: \$ 62.900,00

Fundador de la dinastía ateniense, rey de Atenas, reformador religioso, gran navegante y hasta pirata, a Teseo también se le atribuye, tras haber conquistado una buena parte del Ática, el sinecismo ateniense: la reunión de varios pueblos en una ciudad, con igualdad de derechos entre todos los habitantes e instituciones políticas y religiosas. Es sin duda un personaje mítico cuya leyenda traspasa los tiempos antiguos para llegar al día de hoy. Pero Mary Renault va más allá, y nos muestra al héroe no sólo venciendo al minotauro de Creta o encabezando victoriosas expediciones guerreras, sino también en sus relaciones personales, sus amorías con Adriana, Hipólita (la reina de las amazonas), Freda y Helena y todo su mundo interior.

Publicada anteriormente en dos volúmenes independientes (El rey debe morir y El toro del mar), en esta potente reinterpretación del mito, Mary Renault convierte en una magnífica novela una de las historias más emocionantes, maravillosas y sorprendentes de la Antigüedad clásica: El mito de Teseo. Sin duda, el más completo y rotundo retrato de un personaje inolvidable y novelesco por antonomasia.

Mary Renault pertenece al selecto y restringido grupo de cultivadores de novela histórica que han alcanzado un estatus de clásicos de la literatura y sólo ella puede acometer un tema como éste y salir airoso en su empresa.

Fundador de la dinastía ateniense, rey de Atenas, reformador religioso, gran navegante y hasta pirata, a Teseo también se le atribuye, tras haber conquistado una buena parte del Ática, el sinecismo ateniense: la reunión de varios pueblos en una ciudad, con igualdad de derechos entre todos los habitantes e instituciones políticas y religiosas.



Mary, Renault

La obra de Mary Renault ha sido comparada a menudo con la de Robert Graves y Marguerite Yourcenar. Es autora de destacadas novelas históricas como "El rey debe morir", "Teseo, rey de Atenas", "La máscara de Apolo"... Mary Renault (de nombre auténtico Mary Challans) nació en el seno de una familia acomodada de Londres (Inglaterra) el 4 de septiembre de 1905. Su padre ejercía la medicina. Estudió Literatura Inglesa en el St. Hugh's College de la Universidad de Oxford, y enfermería en el Radcliffe Infirmary también de Oxford. Durante la Segunda Guerra Mundial, sirvió como enfermera para el ejército británico, al tiempo en que comenzaba a escribir. Viajó a Grecia e Italia, y en 1948, emigró a Sudáfrica, fijando allí residencia. Es autora de novelas en su mayoría históricas ambientadas en Grecia, con un gran rigor de datos. Una de sus principales obras es la trilogía sobre Alejandro Magno, "Fuego Del Paraíso" (1970), "El Muchacho Persa" (1973) y "Juegos Funerarios" (1981), todos publicados