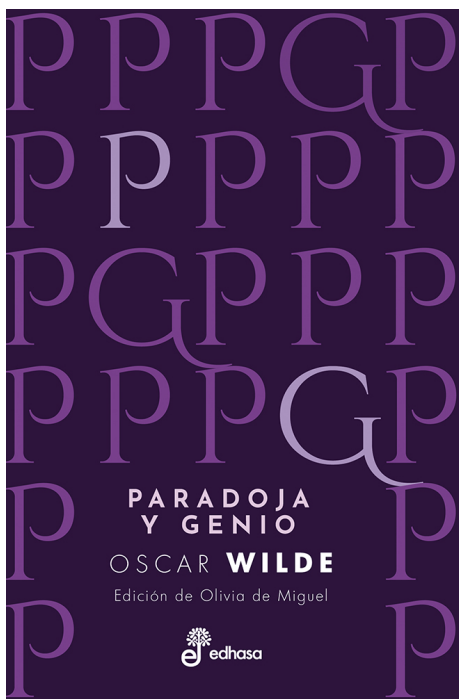




Olivia, de Miguel

riverside
agency

Paradoja y genio

Autor: Olivia, de Miguel

Autor: Oscar, Wilde

Edhasa España

ISBN: 978-84-350-9167-1 / Tapa dura / 240pp | 125 x 190 cm

Precio: \$ 25.900,00

«Escribí mientras no conocía la vida. Ahora que entiendo su significado, ya no tengo que escribir. La vida no puede escribirse; sólo puede vivirse», nos dijo Wilde. Y como ésta son cientos las frases célebres que pueden extraerse de sus obras. Y cabe mencionar que esto nos lo cuenta un hombre que, en el apogeo de su fama, mientras su obra maestra *La importancia de llamarse Ernesto* seguía representándose, demandó al padre de su amigo y amante Alfred Douglas por difamación, pues lo había acusado de homosexualidad. Wilde fue declarado culpable, encarcelado y obligado a realizar trabajos forzados. Tras salir de la cárcel marchó a París, donde murió en la indigencia? ? Cada vez que uno ama es la única vez que ha amado. ? La vida es algo demasiado importante como para hablar de ella en serio. ? Vivimos en una época en la que sólo lo superfluo es totalmente imprescindible. El ingenio y el humor, dos rasgos fundamentales de la personalidad de Wilde, brillan en esta selección de textos extraídos de toda su obra y de los testimonios recogidos por sus contemporáneos. Oscar Wilde, poeta, dramaturgo, novelista, crítico literario y ensayista irlandés, es uno de los escritores más brillantes de la época victoriana y de la literatura universal. El ingenio y el humor, dos rasgos fundamentales de su personalidad, brillan en esta selección de textos extraídos de toda su obra y de los testimonios recogidos por sus contemporáneos.

«Escribí mientras no conocía la vida. Ahora que entiendo su significado, ya no tengo que escribir. La vida no puede escribirse; sólo puede vivirse», nos dijo Wilde. Y como ésta son cientos las frases célebres que pueden extraerse de sus obras.