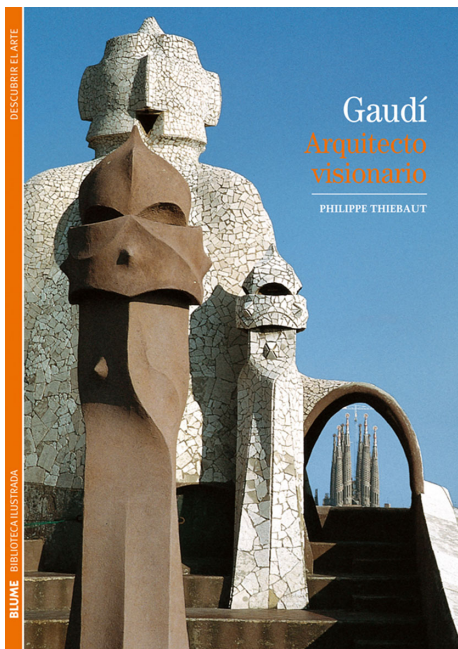




Philippe, Thiébaut

Conservador responsable del Museo de Orsay. Ha comisariado varias exposiciones: "Galle" (Museo de Luxemburgo, 1985), "Guimard" (Museo de Orsay, 1992), "La lettre Art Nouveau en France" (Museo de Orsay, 1995), "L'École de Nancy 1889-1909. Art Nouveau et industries d'art" (Nancy, galería Poirrel, 1999), entre otras. Ha publicado numerosos artículos y ensayos tanto en Francia como en el extranjero.

riverside
agency

Gaudí

Autor: Philippe, Thiébaut

Biblioteca Ilustrada

Arquitectos y estudios de arquitectura

Blume

ISBN: 978-84-8076-930-3 / Rústica / 128pp | 125 x 175 cm

Precio: \$ 12.500,00

La carrera de Antoni Gaudí, nacido en 1852, esta estrechamente vinculada a Barcelona, ciudad donde el arquitecto realizó la mayoría de sus obras: residencias privadas, escuelas, las casas Milà y Batlló, una ciudad jardín y una basílica, la Sagrada Familia, en la que trabajo desde 1883 y que dejo inacabada. Aunque es un arquitecto difícil de situar en una perspectiva histórica tradicional debido a la diversidad de sus fuentes, la gran originalidad de su temperamento de constructor, el carácter altamente onírico de sus creaciones y la riqueza visual de sus ornamentos definen a Gaudí . Este se distingue por una personalidad cuya dimensión espiritual le valdrá una posible próxima beatificación, caso único en el mundo de la arquitectura.

La carrera de Antoni Gaudí, nacido en 1852, esta estrechamente vinculada a Barcelona, ciudad donde el arquitecto realizó la mayoría de sus obras: residencias privadas, escuelas, las casas Milà y Batlló, una ciudad jardín y una basílica, la Sagrada Familia