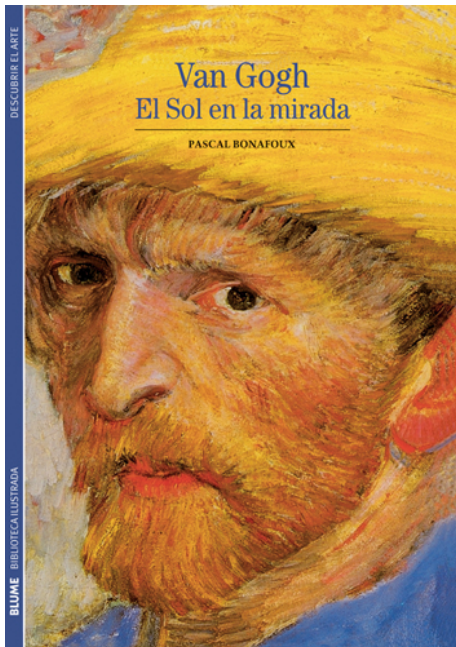




riverside
agency

Van Gogh

Autor: Pascal, Bonafoux

Biblioteca Ilustrada

Pintar y pinturas

Blume

ISBN: 978-84-8076-935-8 / Rústica / 176pp | 125 x 175 cm

Precio: \$ 12.500,00



Pascal, Bonafoux

Nacido en 1949, es escritor e historiador del arte. Estudió en Villa Medici, Roma, en 1980 y 1981. Es profesor de Historia del Arte de la universidad de París VIII-Saint-Denis y secretario general de la Ciudad Internacional de las Artes.

Una tumba en el cementerio de L'Ile-de-France reza: "Vincent Willem Van Gogh, nacido en Groot-Zundert (holanda) el 30 de marzo de 1853, fallecido en Auvers-sur-Oise (Francia) el 29 de julio de 1890". La vida de Vincent, hijo y nieto de pastores; un errante en Bruselas, Ámsterdam, La Haya, París, Arlés, St. Remy de Provence y, por último, Auvers. Pero esta información no es la esencial. Más allá de su narrativa de dudas, decepciones, miseria, enfermedad, soledad, exilio, crisis? el universo de Vincent es la pintura. A la pintura dedicó su vida: a través de ella y por ella luchó contra todo y contra sí mismo. Pintó el sol de un modo incansable. Hasta el final.

Más allá de su narrativa de dudas, decepciones, miseria, enfermedad, soledad, exilio, crisis? el universo de Vincent es la pintura. A la pintura dedicó su vida: a través de ella y por ella luchó contra todo y contra sí mismo. Pintó el sol de un modo incan