Saul, Bellow
(1915-2005) nació en Lachine (Quebec). Estudió en la Universidad de Northwestern y fue profesor de la de Chicago. El análisis de la humanidad frente a la amenaza de la modernidad es tema central de sus novelas, entre las que destacan Hombre en suspenso (1944), La víctima (1947), Las aventuras de Augie March (1953), Carpe Diem (1956) y Henderson, el rey de la lluvia (1959). También ha reflexionado acerca del intelectual judío frente al mundo que lo rodea, en libros como Herzog (1964) o El planeta de Mr. Sammler (1970), ambas novelas galardonadas con el National Book Award. En 1975 obtuvo el premio Pulitzer por su libro El legado de Humboldt, y al año siguiente se le otorgó el premio Nobel de Literatura.

Todo cuenta

Autor: Saul, Bellow

Galaxia Gutenberg
ISBN: 978-84-8109-543-2 / Tapa dura / 416pp | 133 x 213 cm
Precio: $ 35.000,00

Crítico y analista mordaz e implacable, Saul Bellow se enfrenta en sus ensayos a temas diversos: desde la envidiable lucidez con que describe la sociedad española de la posguerra en Carta de España hasta sus reflexiones in situ sobre la Guerra de los Seis Días, pasando por los retratos de personajes clave de su tiempo en la historia política y social de Estados Unidos, así como artículos sobre escritores e intelectuales contemporáneos y detalladas descripciones sobre la vida cultural de su país. ®Bellow es la columna vertebral de la literatura estadounidense del siglo XX.¯ Philip Roth

Crítico y analista mordaz e implacable, Saul Bellow se enfrenta en sus ensayos a temas diversos: desde la envidiable lucidez con que describe la sociedad española de la posguerra en Carta de España hasta sus reflexiones in situ sobre la Guerra de los Seis Días, pasando por los retratos de personajes clave de su tiempo en la historia política y social de Estados Unidos, así como artículos sobre escritores e intelectuales contemporáneos y detalladas descripciones sobre la vida cultural de su país. ®Bellow es la columna vertebral de la literatura estadounidense del siglo XX.¯ Philip Roth