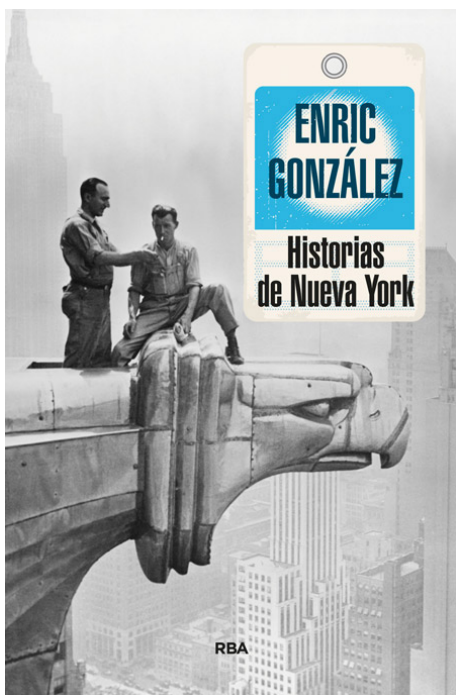




riverside
agency

Historias de Nueva York

Autor: Enric, Gonzalez

Autor: Enric, González Torralba

Crónica

Literatura de viajes

RBA

ISBN: 978-84-9056-378-6 / Rústica / 144pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 21.500,00

Ciertos conocimientos son perfectamente innecesarios. Se puede vivir muy feliz sin saber con qué truculencia surgió la cúpula del rascacielos Chrysler, por qué los Yankees son el equipo supremo en Nueva York, cuál es la relación entre Arabia Saudí y la cerveza de Brooklyn, por qué la grasa de los filetes es más amarillenta que en Europa, en qué bar bebió Dylan Thomas su último whisky o dónde sirven las mejores hamburguesas de Manhattan. Historias de Nueva York habla de esas cosas. También habla de una ciudad rugiente y fabulosa, de una jornada negra de septiembre, de un grupo de personas y de tres amigos inolvidables.

Ciertos conocimientos son perfectamente innecesarios. Se puede vivir muy feliz sin saber con qué truculencia surgió la cúpula del rascacielos Chrysler, por qué los Yankees son el equipo supremo en Nueva York, cuál es la relación entre Arabia Saudí y la cerveza de Brooklyn, por qué la grasa de los filetes es más amarillenta que en Europa, en qué bar bebió Dylan Thomas su último whisky o dónde sirven las mejores hamburguesas de Manhattan. Historias de Nueva York habla de esas cosas. También habla de una ciudad rugiente y fabulosa, de una jornada negra de septiembre, de un grupo de personas y de tres amigos inolvidables.



Enric, Gonzalez

Es hijo del escritor Francisco González Ledesma. Se inició en el periodismo con diecisiete años, trabajando en la Hoja del Lunes (edición de Barcelona), para después hacerlo en El Correo Catalán y El Periódico de Catalunya.¹ En la década de los años 80 comenzó a trabajar para El País, donde ha desarrollado la mayor parte de su carrera periodística, siendo corresponsal de este medio en Londres, París, Nueva York, Washington y Roma. Entre otras actividades, ha cubierto la guerra del Golfo, el genocidio de Ruanda y las pruebas nucleares en el atolón de Mururoa. Ha sido corresponsal de El País en Jerusalén hasta abandonarlo a petición propia en octubre de 2012, tras el ERE de PRISA y colaborador habitual de la revista cultural Jot Down.^{2 3 4} El 16 de enero de 2013 fue anunciado como nuevo columnista del diario El Mundo.⁵ También es firma habitual de la revista Alternativas Económicas desde el lanzamiento ésta, el 1 de marzo de 2013.