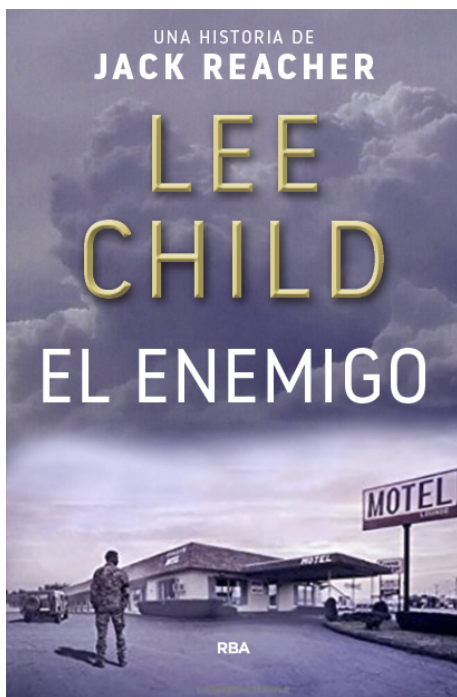


Lee, Child

(Coventry, 1954) es un escritor inglés que se ha hecho famoso con sus thrillers tanto en Europa como en Estados Unidos, país en el que reside. Después de trabajar casi veinte años en la televisión británica, comenzó a escribir sus novelas, protagonizadas siempre por Jack Reacher (a quien algunos medios han comparado con Harry el Sucio), que se caracterizan por ser violentas y mantener una gran tensión gracias a una prosa muy rítmica e historias vertiginosas. Su obra, de la que Serie Negra ya ha publicado *El camino difícil*, ha sido traducida a varios idiomas y ha recibido los premios Anthony y Barry.

riverside
agency

El enemigo

Autor: Lee, Child

Serie Negra

Género policiaco y de misterio

RBA

ISBN: 978-84-9056-774-6 / Tapa dura / 512pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 40.000,00

EL ORIGEN DE JACK REACHER, EL PERSONAJE MÁS DURO DE LA NOVELA NEGRA ACTUAL. El Año Nuevo de 1990 ha traído

novedades. El mundo está a punto de cambiar tras la caída del Muro de Berlín. Y la vida de Jack Reacher también.

Todavía es militar. Todavía cree en la disciplina del ejército, aunque la acate a su manera. Esta vez las cosas no van a ser fáciles. Como oficial al mando de la Policía Militar la primera noche del año, Reacher recibe una llamada. Ha muerto un soldado en un motel. Y no es un militar cualquiera: es un general de dos estrellas. Parece una muerte natural,

pero no es el único cadáver que surge durante la investigación. ¿Podría tratarse de una desgraciada casualidad? No,

Reacher no cree en las coincidencias. «Invencible? Montones de peleas y un estupendo final». FREDERICK FORSYTH

1990. Año Nuevo. Jack Reacher es el oficial de guardia cuando el cadáver de un militar es hallado en la cama de un motel barato. No es un militar cualquiera. Se trata de un general de dos estrellas. Por si eso no fuera suficientemente malo, Reacher va a encontrarse a la esposa del general. Este vertiginoso thriller es un salto atrás en el tiempo. En *El enemigo*, Reacher es más joven y lleva placas de identificación. Todavía cree en el ejército. E impone la disciplina militar. Aunque solo sea con su particular forma pragmática...