

riverside
agency

Doce lecciones feministas sobre la guerra

Autor: Cynthia, Enloe

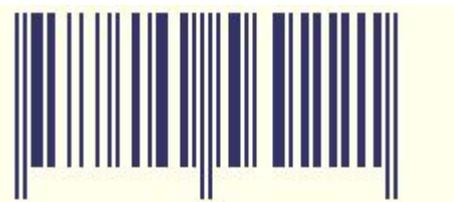
RBA

ISBN: 978-84-9056-922-1 / Rústica / 288pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 48.000,00

EL LIBRO VALIENTE Y RIGUROSO QUE NECESITAMOS PARA COMPRENDER LO QUE ESTÁ SUCEDIENDO EN EL MUNDO. Las guerras de las mujeres no son las de los hombres. A menudo la representación del papel femenino en los conflictos se circunscribe a historias de "interés humano". En las imágenes las mujeres desplazadas lloran por los hombres caídos y los hogares perdidos o se desploman sobre el cadáver de un hijo. Rara vez son escuchadas. La investigadora feminista Cynthia Enloe nos descubre la voz silenciada de las mujeres a través de las lecciones que activistas y pensadoras de todo el mundo han extraído de la violencia de la guerra. Sus experiencias y reflexiones arrojan luz sobre patrones que dejan patente el dominio del patriarcado tanto en el plano institucional como en las vidas personales de las mujeres envueltas en conflictos. Provocadora y mordaz, la autora de este revelador ensayo muestra una vía feminista para entenderlas guerras y una forma de resistencia que puede servir para evitarlas o ponerles fin. Cynthia Enloe es una figura fundamental del nuevo feminismo. Ofrece las claves para comprender los grandes conflictos armados de nuestro siglo y cómo afectan a las mujeres. Un punto de vista diferente, crítico y perspicaz acerca de los conflictos bélicos más sangrientos de nuestra época.

Las guerras de las mujeres no son las de los hombres. A menudo la representación del papel femenino en los conflictos se circunscribe a historias de "interés humano". En las imágenes las mujeres desplazadas lloran por los hombres caídos y los hogares perdidos o se desploman sobre el cadáver de un hijo. Rara vez son escuchadas.



Cynthia, Enloe

CYNTHIA ENLOE es activista feminista, investigadora y profesora de la Universidad Clark en Massachusetts. Destacan sus trabajos sobre las mujeres en el ejército y en las industrias internacionales de la confección y de la producción del plátano, de los campos diplomático y bancario, así como en el servicio doméstico. Es autora de quince libros, entre ellos Bananas, Beaches and Bases: Making Feminist Sense of International Politics, traducido a ocho idiomas. Ha recibido menciones honoris causa de universidades de todo el mundo y colabora regularmente en canales de noticias internacionales. En 2018, su nombre se inscribió en el Muro del Legado de Justicia de Género erigido en la Corte Penal Internacional de La Haya, que reconoce a las defensoras de los derechos de las mujeres.