



Juan Carlos, Méndez Guédez

(Barquisimeto ?Venezuela?, 1967) es autor de libros de cuentos como Ideogramas, Hasta luego, míster Salinger(ambos en Páginas de Espuma), Tan nítido en el recuerdo y La ciudad de arena. Como novelista ganó el premio Ciudad de Barbastro por Tal vez la lluvia. Su título Arena negra fue reconocido como libro del año en Venezuela en 2013. En este mismo género ha publicado también El baile de madame Kalalú, Los maletines, Chulapos mambo, Una tarde con campanas y Retrato de Abel con isla volcánica al fondo, entre otros. También ha incursionado en la literatura juvenil con el libro Nueve mil kilómetros y tu abrazoy el cuento para niños El abuelo de Zulaimar, con el que obtuvo el reconocimiento «Los mejores de 2016», otorgado por el Banco del Libro a los mejores títulos de lengua española publicados en el mundo durante ese año. Sus novelas y libros de cuentos son estudiados en universidades de Bélgica, Colombia, Estados Unidos, Francia, Puerto Rico, Suiza y Venezuela. Es Doctor en literatura h

riverside
agency

La ola detenida

Autor: Juan Carlos, Méndez Guédez

Harper Collins Iberica

ISBN: 978-84-9139-176-0 / Bolsillo / 320pp | 155 x 230 cm

Precio: \$ 38.000,00

Caracas es la ciudad más peligrosa del mundo, y allí se ha perdido el rastro de la española Begoña de la Serna, hija díscola de un influyente político conservador. Para averiguar su paradero, la familia de la chica contrata a Magdalena Yaracuy, original detective que para resolver sus casos combina la brujería, las artes marciales y una certera puntería con las armas de fuego. Pero la desaparición de Begoña se complica. Crímenes sanguinarios, grupos paramilitares, secuestradores, narcotraficantes y militares corruptos, rodean el mundo de esta muchacha que quizá ha cometido el error de enterarse de peligrosos secretos en un país aplastado por la escasez, el miedo y la violencia. Magdalena Yaracuy deberá echar mano de su agudeza, su intuición y en una feroz carrera contra el tiempo rescatar a su cliente antes de que sea capturada por los múltiples enemigos que desean exterminarla. Un thriller apasionante, con un personaje entrañable, enamoradizo y divertido que los lectores no podrán olvidar.

Caracas es la ciudad más peligrosa del mundo, y allí se ha perdido el rastro de la hija díscola de un influyente político conservador español. Para averiguar su paradero, la familia de la chica contrata a Magdalena Yaracuy, original detective que para resolver sus casos combina la brujería, las artes marciales y una certera puntería con las armas de fuego.