

riverside
agency

Diez mil heridas

Autor: Patxi, Irurzun

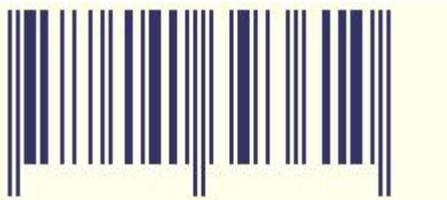
Harper Collins Iberica

ISBN: 978-84-9139-361-0 / Rústica / 336pp | 155 x 230 cm

Precio: \$ 26.500,00

Diez mil heridas discurre a través de las peripecias de una saga familiar, que se inicia con la historia del esclavo africano Pedro Guinea, catador de venenos, mensajero real y mozo de fieras en la corte navarra de Olite; y lugarteniente del bandido Sanchicorrota, un tan real como desconocido Robin Hood navarro, que robaba a los ricos para dárselo a los pobres en el desierto de Las Bardenas. La estirpe continúa con las peripecias del pícaro Antón Aguirre, que narrará en primera persona sus andanzas por los caminos, almadrabas y patios de comedias de los reinos de España, en un inframundo de curanderas, monjas consoladoras o estudiantes gorriones. Por último nos deleitaremos con las desventuras de Zaide, con las que el autor recrea la vida del padrastra negro del Lazarillo de Tormes, a quien encontramos aquí, años después, acompañando al conquistador Alvar Núñez Cabeza de Vaca en el delirante viaje a pie por el Nuevo Mundo que este describiera en su obra Naufragios. Una novela en la que Patxi Irurzun mantiene el tono de su anterior y exitosa obra, Los dueños del viento, y como es habitual en él nos presenta las vidas de aquellos que «nunca existieron; o, mejor dicho, fueron obligados a vivir como si no tuvieran derecho a hacerlo».

Diez mil heridas discurre a través de las peripecias de una saga familiar, que se inicia con la historia del esclavo africano Pedro Guinea, catador de venenos, mensajero real y mozo de fieras en la corte navarra de Olite; y lugarteniente del bandido Sanchicorrota, un tan real como desconocido Robin Hood navarro, que robaba a los ricos para dárselo a los pobres en el desierto de Las Bardenas.



Patxi, Irurzun

Patxi Irurzun (Pamplona, 1969), escritor, periodista y filólogo, es autor del diario Dios nunca reza, las novelas Los dueños del viento, Pan duro, ¡Oh, Janis, mi dulce y sucia Janis! Memorias de una estrella del porno -amateur-, Cuestión de supervivencia, Ciudad Retrete y Odio enamorado, el libro de viajes Atrapados en el paraíso, sobre su viaje al vertedero de Payatas (Manila) y a Papúa Nueva Guinea, y los libros de relatos La tristeza de las tiendas de pelucas (finalista del premio Setenil 2013 y finalista del Premio Euskadi 2014), Ajuste de cuentas, Cuentos sanfermineros, La polla más grande del mundo, Cuentos de color gris y El cangrejo valiente.

Ha escrito además varias biografías para niños (Beethoven, Franklin, Mozart?) y la colección de cuentos infantiles Érase una vez en Navarra para Diario de Navarra.

Es autor de la radionovela "Caerás en el infierno".

Cuentos, reportajes y colaboraciones con su firma han aparecido en diferentes medios: El Canto de la Tripulación, El