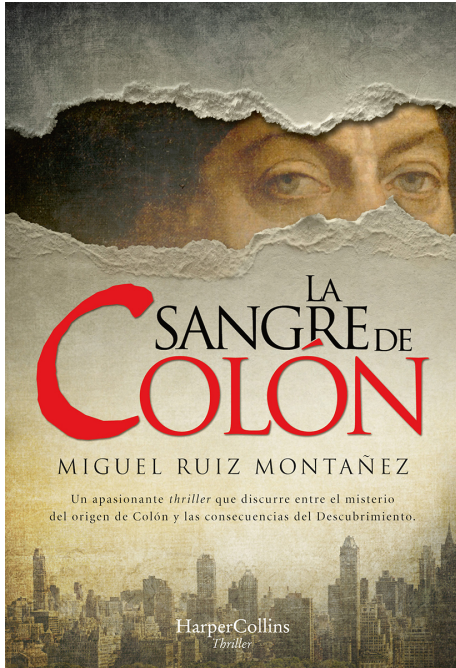




Miguel, Ruiz Montañez

Miguel Ruiz Montañez. Málaga, 1962. Es profesor visitante en varias universidades americanas. Su primera novela, *La tumba de Colón*, un éxito de ventas traducido a más de doce idiomas, le hizo muy conocido en un gran número de países. Posteriormente publicó otro best seller, *El papa mago*, también traducido con éxito al inglés, italiano y ruso, entre otros muchos idiomas. Más tarde regresaría con la novela *El país de los espíritus*, un asombroso y sorprendente relato que se desarrolla en la isla mágica de Haití. Su penúltima publicación, *Objetivo la luna*, es una fábula que inspira y sumerge al lector en un juego sorprendente. Ahora, con esta novela, *La sangre de Colón*, regresa con un viaje literario cargado de suspense, acción e intriga.

riverside
agency

La sangre de Colón

Autor: Miguel, Ruiz Montañez

Harper Collins Iberica

ISBN: 978-84-9139-480-8 / Rústica / 480pp | 150 x 230 cm

Precio: \$ 37.900,00

Álvaro, historiador experto en la vida de Cristóbal Colón, lleva años retirado desde que se casó con una marquesa, convertido en un señorito sevillano. Pero su mundo se derrumba cuando, de forma repentina, su mujer le pide el divorcio. Arruinado y arrinconado en un antiguo caserón destartado, se niega a rendirse y decide luchar por la mujer a la que ama, que ahora vive con un millonario mexicano. Para recuperarla, emprende una arriesgada estrategia en los platós de TV, participando en programas del corazón. Cuando todo se hunde a su alrededor, encuentra un retrato de Colón (cuyo verdadero rostro aún hoy día se desconoce), que aparece por accidente bajo una falsa pintura en un cuadro arrumbado en el desván. Este gran descubrimiento le permitirá retomar su carrera de investigador desde lo más alto y, además, con notoriedad mundial, una nueva oportunidad para reconquistar a su esposa, la marquesa. Todo se complica cuando vuela por los aires la estatua del Descubridor en Columbus Circle, en Nueva York, durante la presentación oficial del retrato. Álvaro se verá irremediablemente arrastrado a una espiral de acontecimientos, obligado a emprender una carrera desesperada por recuperar su honor y poder salvar su vida?

Álvaro, historiador experto en la vida de Cristóbal Colón, lleva años retirado desde que se casó con una marquesa, convertido en un señorito sevillano. Pero su mundo se derrumba cuando, de forma repentina, su mujer le pide el divorcio. Arruinado y arrinconado en un antiguo caserón destartado, se niega a rendirse y decide luchar por la mujer a la que ama, que ahora vive con un millonario mexicano. Para recuperarla, emprende una arriesgada estrategia en los platós de TV, participando en programas del corazón.