



Miquel, Bassols Puig

Miembro de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis (España) y la Ecole de la Cause freudienne (Francia). Es autor de: "La interpretación como malentendido"; "Finales de análisis"; "Lull con Lacan".

riverside
agency

Radiofonía y Lituratierra

Autor: Miquel, Bassols Puig

Autor: Antoni, Vicens

RBA

ISBN: 978-84-9187-294-8 / Rústica / 224pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 49.500,00

Dos de los textos más complejos de Jacques Lacan sobre el lenguaje, la comunicación y el inconsciente analizados en profundidad. Los textos que abren la puerta a la última enseñanza de Jacques Lacan, iniciada en la década de 1970, suelen ser de lectura compleja y enigmática, por lo que se necesita un tiempo para descifrarlos y encontrar su lógica. Entre ellos, se cuentan Radiofonía y Lituratierra, dos escritos difíciles pero muy estimulantes, que sin duda necesitan una orientación en dicha lectura. Para ello, dos especialistas como Antoni Vicens y Miquel Bassols elaboran un minucioso análisis de estas propuestas de Lacan con el afán de clarificarlas. Para Radiofonía, un texto situado en la zona del goce discursivo, Vicens propone un comentario exhaustivo elaborado a partir de un seminario impartido sobre este gozne de Lacan, en una apuesta que se mueve, por tanto, entre lo oral y lo escrito. En cuanto a Lituratierra, Bassols nos guía en un viaje hacia un lugar donde se habla la lengua del inconsciente, donde la escritura va más allá de la representación de la lengua hablada, y donde, en definitiva, hay que leer lo que se escribe en aquello que se dice sin saberlo. Dos especialistas abordan estos temas ofreciendo un minucioso análisis de los textos de Jaques Lacan, siempre complejos y con múltiples interpretaciones. La Escuela Lacaniana de Psicoanálisis es una de las más innovadoras en su ámbito. Las obras reunidas en esta colección renuevan las enseñanzas de Jacques Lacan y las introduce en el debate clínico actual.

Los textos que abren la puerta a la última enseñanza de Jacques Lacan, iniciada en la década de 1970, suelen ser de lectura compleja y enigmática, por lo que se necesita un tiempo para descifrarlos y encontrar su lógica.