

Libros del Asteroide 

William Maxwell
Adiós, hasta mañana

Traducción de Gabriela Bustelo



William, Maxwell

también conocido como William Keepers Maxwell, Jr., fue un novelista y editor estadounidense.

riverside
agency

Adiós, hasta mañana

Autor: William, Maxwell

Libros del Asteroide

ISBN: 978-84-935914-8-9 / Rústica / 176pp | 125 x 200 cm

Precio: \$ 35.500,00

William Maxwell sitúa su novela más famosa en un pequeño pueblo del estado de Illinois, en el que dos familias comparten muchas cosas, tantas que los celos llevan finalmente a un asesinato. El crimen sacude la comunidad y rompe la amistad que unía a dos niños solitarios: el narrador de la novela (un chico que ha perdido a su madre recientemente) y Cletus, hijo del homicida; tras el suceso no volverán a hablarse. Al narrador esa ruptura le afectará, pero no será hasta mucho después, casi cincuenta años más tarde, cuando se de cuenta de cuánto le ha marcado y vuelva sobre aquellos hechos: sobre su amistad con Cletus y sobre los acontecimientos que precedieron al asesinato. Si en *Vinieron como golondrinas* Maxwell retrató la infancia y primera adolescencia y en *La hoja plegada* mostró el paso de la adolescencia a la edad adulta, en *Adiós, hasta mañana* explora las misteriosas fuerzas que nos obligan a examinar nuestro pasado. Construida a partir de sus recuerdos juveniles, *Adiós, hasta mañana* está considerada como su mejor novela, por la que obtuvo el American Book Award en 1980. Ahora se presenta en una nueva traducción.

Si en *Vinieron como golondrinas* Maxwell retrató la infancia y primera adolescencia y en *La hoja plegada* mostró el paso de la adolescencia a la edad adulta, en *Adiós, hasta mañana* explora las misteriosas fuerzas que nos obligan a examinar nuestro pasado. Construida a partir de sus recuerdos juveniles, *Adiós, hasta mañana* está considerada como su mejor novela, por la que obtuvo el American Book Award en 1980. Ahora se presenta en una nueva traducción.