



riverside  
agency

## Vacío perfecto

Autor: Stanislaw, Lem

Diseñador Gráfico: Albertus, Seba

Prologuista: Andrés, Ibáñez

Editor Literario: Enrique, Redel Lozano

Impedimenta

ISBN: 978-84-936550-4-4 / Rústica / 328pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 46.500,00



### Stanislaw, Lem

Nació en 1921 en Leópolis, Ucrania, a pocos kilómetros de Polonia, donde moriría en 2006. Su obra se caracteriza por un marcado tono satírico y filosófico. Sus libros, entre los cuales se encuentran Ciberiada y Solaris, se han traducido a 40 lenguas y han vendido más de 27 millones de ejemplares. Es considerado uno de los mayores exponentes del género de la ciencia ficción y uno de los pocos escritores que, no siendo de habla inglesa, ha alcanzado fama mundial en el género.

Vacío perfecto es un espectacular experimento literario que se ha convertido por méritos propios en un referente mítico entre los lectores de Stanislaw Lem. Heredero de un género que exploraron con singular genio autores como Borges, Swift o Rabelais, se trata de una delirante colección de reseñas de libros inexistentes, que subvierten brillantemente los cánones literarios explorando temas de lo más variopinto, desde la pornografía a la inteligencia artificial, desde el Nouveau Roman a las novelas de James Joyce. En palabras de Andrés Ibáñez: «Este exiguo volumen, que se lee en tres tardes, equivale, en información y en tiempo mental, a tres meses de apasionante y dedicada lectura».

Vacío perfecto es un espectacular experimento literario que se ha convertido por méritos propios en un referente mítico entre los lectores de Stanislaw Lem. Heredero de un género que exploraron con singular genio autores como Borges, Swift o Rabelais, se trata de una delirante colección de reseñas de libros inexistentes, que subvierten brillantemente los cánones literarios explorando temas de lo más variopinto, desde la pornografía a la inteligencia artificial, desde el Nouveau Roman a las novelas de James Joyce.