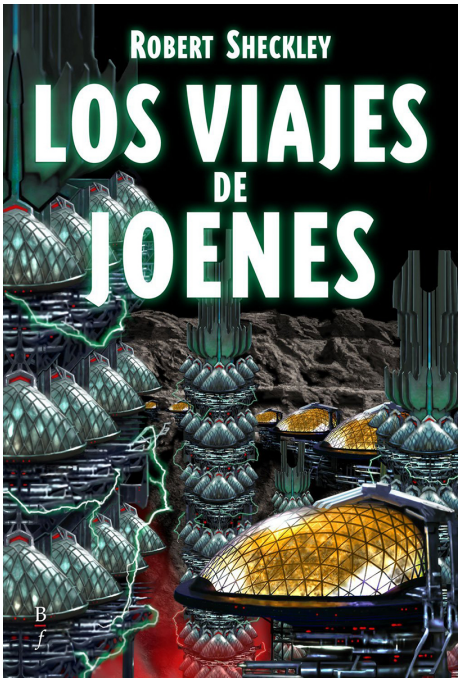

Robert, Sheckley
Robert Sheckley (Nueva York, 16 de julio de 1928 Poughkeepsie, 9 de diciembre de 2005) Inició su andadura literaria en la década de 1950 con la publicación de numerosos cuentos y relatos en las diversas revistas de ciencia ficción que se editaban en aquella época en los Estados Unidos y que posteriormente fueron reunidos en media docena de antologías y recopilaciones en las que satiriza con humor y elegancia los temas habituales de la ciencia ficción. Varias de sus obras fueron adaptadas al cine y la televisión, destacando entre ellas La décima víctima protagonizada por Marcello Mastroiani y Ursula Andress. Durante una época también se dedicó a la novelización de series de televisión como Star Trek y Alien. Entre sus novelas destacan Trueque mental y Dimensión de milagros.

Los viajes de Joenes; La tienda de los mundos

Autor: Robert, Sheckley

44, Bibliópolis fantástica

Bibliópolis
ISBN: 978-84-96173-53-8 / Rústica / 320pp | 155 x 230 cm
Precio: $ 29.700,00

Joenes es un joven inocente que se ha criado en la Polinesia, y cuya experiencia del mundo proviene de la amplia biblioteca de sus padres fallecidos. Al perder su empleo, decide salir de su isla para conocer la patria de sus antepasados, los Estados Unidos de comienzos del siglo XXI. Lo que sigue es una disparatada secuencia de encuentros con los más variopintos estamentos e individuos de la paranoica sociedad americana. Desde un primer encontronazo con la policía que lo conduce ante un comité del Senado, Joenes pasa por la fiscalía general, un sanatorio mental, la universidad, un experimento utópico y la increíble aventura del Octágono, hasta que es elegido como representante diplomático para una misión en Rusia que puede detener la guerra inminente... o provocarla.

Robert Sheckley, probablemente el autor de ciencia-ficción más reconocido por su capacidad humorística, llegó a la cima de su carrera con esta sátira demoledora que no ha perdido un ápice de su fuerza. Complementa el volumen la colección La tienda de los mundos, inédita en español.

"Probablemente el mejor autor de relatos, en cualquier género, entre los años cincuenta y mediados de los sesenta."
Neil Gaiman

"[Los viajes de Joenes es] su libro más divertido, con ese afilado humor que ha distinguido su obra. (...) Joenes vive una serie de aventuras inverosímiles, colmadas de personajes excéntricos y de historias dentro de historias."
David Pringle, Ciencia ficción: las 100 mejores novelas

"Sheckley es especialmente bueno cuando explora la colisión de realidades alternativas, y la exasperación de los infelices que intentan domar las fuerzas del caos con el insignificante instrumento de la razón."
Michael Faber, The Guardian

Joenes es un joven inocente que se ha criado en la Polinesia, y cuya experiencia del mundo proviene de la amplia biblioteca de sus padres fallecidos. Al perder su empleo, decide salir de su isla para conocer la patria de sus antepasados, los Estados Unidos de comienzos del siglo XXI. Lo que sigue es una disparatada secuencia de encuentros con los más variopintos estamentos e individuos de la paranoica sociedad americana.