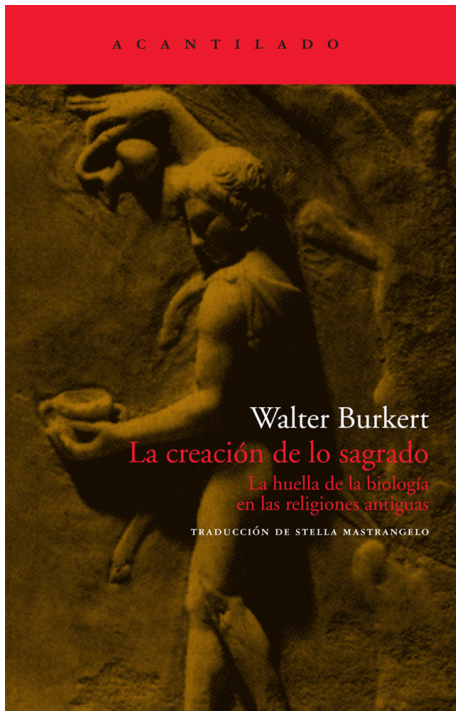




riverside
agency

La creación de lo sagrado

Autor: Walter, Burkert

184, El acantilado

Acantilado

ISBN: 978-84-96834-69-9 / Rústica / 344pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 58.900,00

El sacrificio, tanto la antigua ofrenda de vírgenes como la circuncisión o el cordero pascual, es un elemento esencial en toda religión. ¿Existe alguna explicación natural, o incluso biológica, a este hecho? ¿Por qué religiones tan diferentes comparten un mismo sacrificio, así como otros rituales y conceptos religiosos? En este extraordinario libro, Burkert explora las posibilidades de una religión natural, examinando a través de la antropología el pensamiento religioso pasado y presente para intentar llegar a la razón última de la religión.

Walter, Burkert

Walter Burkert (Neuendettelsau, 1931), filólogo clásico y profesor de historia de la religión y filosofía griega en la Universidad de Zúrich, es autor, entre otros títulos, de *Homo necans: Interpretationen altgriechischer Opferriten und Mythen* (1972, de próxima aparición en esta editorial), *Griechische Religion der archaischen und klassischen Epoche* (1977), *Die orientalisierende Periode der griechischen Religion und Literatur* (1984), *La creación de lo sagrado* (1996; Acantilado, 2009), *De Homero a los Magos* (1999; Acantilado, 2001) y *El origen salvaje* (1990; Acantilado, 2011).

El sacrificio, tanto la antigua ofrenda de vírgenes como la circuncisión o el cordero pascual, es un elemento esencial en toda religión. ¿Existe alguna explicación natural, o incluso biológica, a este hecho? ¿Por qué religiones tan diferentes comparten un mismo sacrificio, así como otros rituales y conceptos religiosos? En este extraordinario libro, Burkert explora las posibilidades de una religión natural, examinando a través de la antropología el pensamiento religioso pasado y presente para intentar llegar a la razón última de la religión.