



Gonzalo, Santonja

riverside
agency

Los signos de la noche

Autor: Gonzalo, Santonja

Literatura y sociedad

Sociedad y Cultura: General

Castalia

ISBN: 978-84-9740-035-0 / Rústica / 228pp | 240 x 160 cm

Precio: \$ 22.500,00

DE LA GUERRA AL EXILIO.HISTORIA PEREGRINA DEL LIBRO REPUBLICANO ENTRE ESPAÑA Y MÉXICO Si bien se sabía de la crucial importancia que para la edición en México y otros países de América Latina representó la marcha de numerosos intelectuales y de algunos editores españoles comprometidos con la República, no había hasta ahora un estudio ordenado y sistemático de este fenómeno. El profesor Santonja demuestra, por ejemplo, cómo el gobierno de la República consideró estratégica la labor editorial y preparó con antelación el traslado de fondos y marcas editoriales al continente americano. Destacan, los capítulos dedicados a «El mapa editorial en la República en armas» que recogen autores, obras y tendencias de Madrid, Valencia y Barcelona durante la época de la confrontación civil.

Si bien se sabía de la crucial importancia que para la edición en México y otros países de América Latina representó la marcha de numerosos intelectuales y de algunos editores españoles comprometidos con la República, no había hasta ahora un estudio orden